



جمهوری اسلامی ایران
وزارت صنعت، معدن و تجارت
معاونت صنعت، معدن و تجارت استان یزد



سازمان صنعت، معدن و تجارت استان یزد

ISATEX
2018



دومین نمایشگاه بین‌المللی

صنعت نساجی یزد

10th International Exhibition
of Yazd Textile Industry



مکان: یزد، صفائییه، میدان اطلسی، بلوار شهید لندی، محل برگزاری نمایشگاه های یزد

۱۸ الی ۲۱ اردیبهشت ماه ۱۳۹۷

8 - 11 May 2018 Yazd-Iran

ساعت بازدید: ۱۶ الی ۲۲



فرمانده کل سپاه پاسداران انقلاب اسلامی
وزارت اطلاعات و فرهنگ

www.isatex.ir

تلفکس: ۰۳۵-۳۸۲۰۲۱۲۵

هتلا: ۰۳۵-۳۸۲۰۲۱۲۵

نامی آشنا در تکمیل پارچه

دستگاه کامپکت - دستگاه خار - دستگاه برس - دستگاه تیغ
Raising - Shearing - Sueding - Compacting



کیفیت ما، اعتبار ماست.

تهران، بلوار مدیریت، خیابان علامه جنوبی، نبش، خیابان سن و ششم شرقی،
پلاک ۸۱ واحد ۳، تلفن: ۰۲۱)۸۸۶۸۱۷۹۰ (۰۲۱)۸۸۶۸۴۷۲۷

NedTex Co.Ltd

Email: Contact@NedTex.biz

نماینده گی و پشتیبانی افی در ایران

Double Soft Float - Double Rope - Liquor By Pass Washing System

Athena 3A
Fabric Dyeing Machine



کیفیت ما، اعتبار ماست.



NedTex Co.Ltd

تهران، بلوار مدیریت، خیابان علامه جنوبی، نبش خیابان سی و ششم شرقی،

پلاک ۸۱ واحد ۴ تلفت: ۸۸۶۸۱۷۹۰ (۰۲۱) ۸۸۶۸۶۷۲۷ (۰۲۱)

نماینده گی و پشتیبانی در ایران Email: Contact@NedTex.biz

سینا تهویه

SINA TAHVIEH



- طراحی مشاوره ساخت
- تجهیزات تهویه صنعتی:
- صنایع نساجی، تهویه مترو
- و فیلتراسیون صنعتی
- فن های محوری
- هوا شور (Air washer)
- انواع فیلترهای هوا
- انواع دمپر و لوور



محصولات:

- فن های محوری از قطر ۸۰۰ تا ۱۶۰۰ میلی متر و از دی ۸۰۰۰ تا ۱۵۰۰۰ متر مکعب در ساعت با قابلیت تغییر زاویه پره جهت دستیابی به دی و اختلاف فشار مورد نیاز
- انواع دریچه های تنظیم هوا و دمپر در سایر های متنوع بنابر سفارش پدنه از جنس ورق گالوانیزه و بلید از جنس آلومینیوم اکستروژد.
- رادیاتورهای فولادی بدون آبن جهت استفاده آب گرم - بخار یا روغن
- انواع فیلترهای هوا از نوع روتاری اتوماتیک و ایستاتیک در سایر و ظرفیت های متنوع
- انواع لوورهای آلومینیوم و گالوانیزه - فن رینگ - قطعات انتقال حرارت خاص گولرهای هوایی
- هوا سار جهت تهویه صنایع نساجی و دیگر نیازهای صنعتی
- هوا شورهای اشباع و فوق اشباع جهت مترو و موارد خاص
- درب های بازدید دو جداره
- افسانک، قطره گیر، هادی هوا

۰۷۱ - ۳۷۷۴۳۷۲۹

۰۷۱ - ۳۷۷۴۳۸۲۹



کدپستی:

۷۱۵۸۱۹۷۵۹۶



شیراز، شهرک صنعتی
بزرگ شیراز، کوشش شمالی



Firuze

۱۰۰ آکرلیک
براق
۲۷.۳ الی ۴۰.۳
Regular(RX)
ندارد
۱۰۰۰ شانه الی ۱۲۰۰ شانه

فیروزه

جنس نخ
درخندگی
نمره نخ
نیب
کنسالی
مناسب برای (گیج)

RKM: %18-20



Aras

۱۰۰ آکرلیک
نیمه مات
۲۷.۳ الی ۴۰.۳
High Bulk(HB)
دارد
۱۰۰۰ شانه الی ۱۲۰۰ شانه

ارس

جنس نخ
درخندگی
نمره نخ
نیب
کنسالی
مناسب برای (گیج)

RKM: %16-18

Opal

۱۰۰ آکرلیک
نیمه مات
۲۷.۳ الی ۴۰.۳
Regular(RX)
ندارد
۱۰۰۰ شانه الی ۱۲۰۰ شانه

آپال

جنس نخ
درخندگی
نمره نخ
نیب
کنسالی
مناسب برای (گیج)

RKM: %18-20



ipek

۱۰۰ آکرلیک
براق
۲۷.۳ الی ۴۰.۳
High Bulk(HB)
دارد
۱۰۰۰ شانه الی ۱۲۰۰ شانه

ایپک

جنس نخ
درخندگی
نمره نخ
نیب
کنسالی
مناسب برای (گیج)

RKM: %16-18

Jolfa Karan Aras Textile Co.

دفتر مرکزی:

تهران، خیابان لاله زار نو، تقاطع تقوی، ساختمان البرز ۱
طبقه ۴، واحد ۲۲
تلفن: ۰۲۱ ۶۶۳ ۴۴ ۷۸۹
فاکس: ۰۲۱ ۶۶۳ ۴۴ ۱۷۵

کارخانه:

منطقه آزاد ارس، فاز یک صنعتی، خیابان A4، قطعه ۵۸
تلفن: ۰۲۱ ۴۲۰ ۳۰ ۲۹۴ - ۷
فاکس: ۰۲۱ ۴۲۰ ۳۰ ۲۹۸



شرکت مهندسی تحقیقاتی سیما نساج یزد

SIMA NASSAJ RESEARCH & ENGINEERING CO.



تولید کننده ماشین آلات آزمایشگاهی رنگریزی، چاپ و تکمیل نساجی
مجری پروژه ها و طرح های تحقیقاتی و آموزشی صنایع نساجی
مركز اطلاع رسانی علمی و فن صنعت نساجی
مجری برگزاری نمایشگاه های تخصصی و بین المللی نساجی

- Producer of Dyeing, Priming & Finishing Laboratory Equipment
- Executor of Research & Training Projects
- Scientific Data Bank of Textile
- Administrator of International Textile Exhibition

WWW.ISATEX.IR

آدرس یزد - بلوار فردوسی - روبروی شهر تباری منطقه ۴ - بخش خیابان نگارستان - شرکت مهندسی تحقیقاتی سیما نساج یزد
تلفن ۳۵ ۳۸۲۰۲۱۲۶ - فکس ۳۵ ۳۸۲۰۲۱۲۵ - صندوق پستی یزد ۸۹۱۶۵-۱۹۳۹
همراه ۰۹۱۳۳۵۱۹۳۶۲

Sima Nassaj Research & Engineering Co.
Head Office: First of Negarestan St., In Front of the 3 Zone
Municipality, Ferdosi Blvd., Yazd, Iran
P.O. Box: 89165-1939, Yazd, Iran.
Tel.: 0098 35 38202125, 0098 35 38231769
Telefax: 0098 35 38202126
E-mail: sima.nassaj@gmail.com



Email: info@minders-co.com

با قبول LC از بانکهای ایرانی

فروش چیپس از کشورهای هند، تایوان، کره، چین
با پوزانس ۶ ماهه

ارائه دهنده نکات:

نخ .. از بنه - نخ پلی استر بنه

POY - FDY

نخ ۱۰٪ ویسکوز - نخ پلی استر ویسکوز

تابلوی

چوبیس جهت تولید انواع بخ ها و الیاف پلی استر و نایلون

انواع رخ های فنیسی اسلب و تاب دار، جهت

چندین جهت بطری های یکبار مصرف و نوشابه

تولید برده، رو میلی و نساجی خانگی

نَحْنُ بِلَى اسْتِرِ السَّيَّانِ

انواع الناف يلى استر، اكرليک و ويسکوز



MINDERS

تلفن: ۰۵۱۵ ۶۷۴۱ - ۲ - ۰۵۱۵ ۶۷۸۵ - ۰۵۱۵ ۶۷۹۹ - ۰۵۱۵ ۶۷۴۰ - ۰۵۱۵ ۶۷۴۳ فکس: ۰۵۱۵ ۶۷۴۱ - ۱



نساجی جلفا کاران ارس

تولیدات کارخانه جلفا کاران ارس

تولید انواع نخ های اکرلیک خالص و نخهای اکرلیک با ترکیب پشم - پلی آمید - الیت (PBT) - فلوش - نایلون - ویسکوز - الاستان (مورد مصرف در تولید تریکو و پارچه)

تولید انواع نخ های اکرلیک برای ماشین های ریزبافت فرش ماشینی با استفاده از الیاف های استاندارد و میکروفیبر (پایین تر از ۲ دنیر) (مناسب برای بافت فرش های ماشینی ۱۰۰۰ و ۱۲۰۰ شانه)



شماره عضویت: ۶۷۰



تولید ایرا برنج ها

web: www.jolfakaran.com
e-mail: info@jolfakaran.com



موسسه فرهنگی انتشاراتی بلخ

تدوین: دکتر محمد میرجلیلی

چاپ و نشر: موسسه فرهنگی انتشاراتی بلخ

شمارگان: ۲۰۰۰ نسخه

مشتافی: تهران، خیابان دکتر شریعتی، ابتدای

بهار شیراز، پلاک ۱۲، طبقه ۳، واحد ۶

تلفن: ۷۷۶۸۲۸۵۸ (خط ۶)

۷۷۶۴۸۱۷۸-۷۷۵۱۶۷۹۶

فکس: ۷۷۵۱۶۷۹۷

balkhco@yahoo.com



International Exhibition for Textile and
Leather Machinery, Products, Carpet and Garment



شرکت مهندسی تحقیقاتی سینا نساج

مجری دهمین نمایشگاه بین المللی تخصصی

ماشین آلات و محصولات نساجی، چرم و پوشاک و فرش استان یزد

نشانی: پرد، بازار فردوسی، روبروی شهرداری منطقه ۳

ابتدای خیابان نگارستان، شرکت مهندسی تحقیقاتی سینا نساج پرد

تلفکس: ۳۵-۳۸۲۰۲۱۲۶ ۳۵-۳۸۲۰۲۱۲۵

همراه: ۹۹۰۹۴۴۳۶۲، ۹۱۳۳۵۱۹۳۶۲

صندوق پستی: پرد ۱۹۳۹-۸۹۱۶۵

Email: sina.nassaj@gmail.com

www.isatex.ir

1	مسجد جامع کتب
2	پنجشنبه سر و بار
3	انصار و القادری
4	شیراز
5	لجنت ملل التعلیم
6	وفا
7	مطبعہ ابن سلعیہ
8	الکتاب و السنۃ
9	سما علی
10	جامعہ اسلامیہ
11	ابن تیمیہ شافعی بغدادی
12	مکتبہ اسلامیہ
13	مکتبہ اسلامیہ
14	مسجد جامع کتب

دیارلو	
فروشگاه صنایع دستی	
عقل	
موزه	
بیمارستان	
چهاربازین	
پارک	
باغستان تاریخی	
گالری ماریک	
آر و شواله نریمه خیمه	



پیش‌گفتار



یکی از تاثیر گذار ترین صنایع در زندگی بشر در طول دوران گذشته صنعت نساجی و صنایع وابسته به آن بوده است، که با بهره گیری از آخرین دستاوردهای علمی و با در نظر گرفتن آرامش و آسایش مصرف کننده به عنوان یکی از اهداف اصلی، بیش از پیش باعث متحول شدن نیازهای روزانه انسان شده است.

صنعت تولیدات نساجی یکی از متنوع ترین و پراکنده ترین صنایع در جهان است که تجارت پر اهمیتی را نیز ایجاد نموده است. این صنعت شاید یکی از اولین فعالیت های صنعتی می باشد که به صورت ابتدایی در کارگاههای شخصی و خانگی پارچه تولید می نموده است. در ایران نیز شواهد باستانشناسی که از حفاریهای شوش به دست آمده است، نخستین نشانه های وجود پارچه در ایران را به چهار هزار سال قبل از میلاد برمی گرداند. با توجه به این

دیرینه طولانی در صنعت نساجی و شاخه های هنری ارزشمند در این صنعت کشور ما ایران نیز همگام با کشورهای پیشرفته و مطرح در این صنعت توانسته است در شاخه های گوناگون صنعت عظیم نساجی و صنایع وابسته موجبات ارتقاء و گسترش را فراهم آورده و با اتکا به مهارت های تکنولوژیک و فنی نیازهای اساسی این صنعت را مرتفع سازد.

در حال حاضر معرفی و آگاهی دادن در مورد تولیدات و دستاوردهای مدرن و پیشرفته صنایع نساجی که حاصل تلاش و اندیشه علمی صنعتگران، دانش پژوهان و محققین این کشور است، از طریق رسانه های جمعی چه روزنامه و سایت های خبری جهان و چه رسانه های دیداری و شنیداری که در جهان دارای بیننده و شنوندگان زیادی می باشد بسیار دارای اهمیت است. اما هیچ کدام از آنها نتوانسته اند به اندازه یک نمایشگاه که این محصولات را در معرض دید مردم قرار می دهد موفق و موثر واقع شوند.

دهمین نمایشگاه بین المللی تخصصی ماشین آلات و محصولات نساجی، چرم، پوشاک و فرش در استان یزد با کوله باری از تجربیات بدست آمده از برگزاری موفق و باشکوه اولین نمایشگاه تخصصی تولیدکنندگان ماشین آلات و سازندگان مواد اولیه نساجی در سال ۷۹ و برپایی اولین نمایشگاه بین المللی تخصصی ماشین آلات و محصولات نساجی، چرم، پوشاک و فرش در سالهای ۱۳۸۵ الی ۱۳۹۶ در استان یزد بعنوان یکی از قطب های صنعت نساجی ایران با قدمت دیرینه ای که در راستای فعالیت های نساجی دارد و با حضور بیش از ۱۰۰۰ مددها واحد نساجی، پوشاک و چرم از داخل و خارج از کشور توسط شرکت مهندسی تحقیقاتی سیما نساج یزد، بر آن است تا با معرفی نمونه هایی والا از قابلیت ها، توانمندی ها و ظرفیتهای تولید کنندگان نساجی در اقصی نقاط کشور بکار دیگر عظمت و توانمندی این صنعت دیرینه را به منصف بروز و ظهور رساند. نمایشگاه ابزار تعاملات بازرگانی، فرهنگی و علمی قدرتمند، انعطاف پذیر و مقرون به صرفه ای است که در جایگاه خود منابع کلان و گوناگون ثروت را به حرکت در آورده و میتواند از راهکارهای موثر در برقراری و حفظ ارتباط با مشتری باشد.

در کشور، نمایشگاه باید بتواند کالا و دستاوردهای تولیدی را، به سمت و سویی جهت دهد که ضمن به نمایش گذاشتن، زمینه صادرات آن نیز فراهم و در کنار آن، به جذب بازدید کنندگان موثر در داخل و خارج از کشور بپردازد.

افزایش صادرات غیر نفتی اگر از این منظر نگریسته شود، ضمن ارز آوری مناسب موجب رشد تولید، کسب فن آوری پیشرفته، رفع دوگانگی اقتصادی، رهایی از حالت تک تولیدی و ... خواهد شد. افزایش صادرات غیر نفتی به صورت راهبردی و در قالب سیاست تشویقی در رشد و توسعه اقتصادی کشور باید با برنامه ریزی مناسب و عملی در راس امور مربوطه قرار گیرد که این خود مستلزم شناخت دقیق تواناییهای بالقوه اقتصاد کشور، وضعیت اقتصاد جهانی و ارائه راه کارهایی مناسب و عزم ملی و هماهنگی مسئولان می باشد.

از اینرو با استعانت از خداوند متعال شرکت مهندسی تحقیقاتی سیما نساج یزد بعنوان واحد دارای پروانه پژوهش از وزارت منابع و در زمینه صنعت نساجی در استان یزد پس از کسب موفقیت های چشم گیری در راستای اجرای فعالیت های تحقیقاتی، تولیدی، خدماتی و آموزشی به جامعه نساجی کشور سعی دارد فضای مناسبی را جهت دستیابی به اهداف ذکر شده بویژه محورهای زیر را فراهم آورد:

- آشنا شدن مردم کشورمان با آخرین دستاوردهای صنعت نساجی ایران و جهان
 - مقایسه صنعت نساجی کشورمان با آخرین دستاوردهای صنعت نساجی جهان
 - تبادل اطلاعات جهت برقراری مراودات تجاری و همکاری های متقابل شرکتهای داخلی و خارجی
 - بیان دردها، مشکلات و تنگناهای صنعت نساجی کشور در حضور دولتمردان
 - شناساندن و معرفی محصولات جدید
 - تحقیق در مورد مشتریان، رقبا و محصولات جدید آنها
 - جذب سرمایه
 - شناسایی و انتخاب نمایندگان فروش جدید
 - فروش بیشتر و افزایش سهم بازار
 - ارتباط مستقیم بین خریدار بالقوه و فروشنده
 - گسترش روابط و مناسب تجاری با شرکت کنندگان خارجی
 - اطلاع از آخرین دستاوردهای تولیدی و خدماتی کشورهای خارجی
 - شناساندن توانمندی و پیشرفت های فنی تولیدکنندگان محترم ایرانی به شرکت کنندگان خارجی و بازدید کنندگان
 - ارتباط مستقیم بین شرکت کنندگان و مصرف کنندگان نهایی
- انتظار می رود برپایی این نمایشگاه در شهر صنعتی یزد با قدمت دیرینه در صنعت نساجی کشور با حضور فعالان واحدهای موفق نساجی و صنایع وابسته بتواند دستیابی به اهداف مورد نظر را میسر می سازد.
- فرمت را غنیمت شمرده از تمامی کسانی که با حضور پرثمر خود در این نمایشگاه یک بار دیگر همت صنعتگر، تولید کننده، هنرمند، محقق و تاجر ایرانی را به نمایش گذاشتند قدردانی می کنیم و نیز از کلیه پارانی که به هر نحو در برپایی این نمایشگاه بزرگ غرور آفرین نقشی ایفا کرده اند سپاسگزاری می نمایم.
- امید آنکه در آینده با همت بلند شما و تمامی عزیزان عرصه صنعت و تولید شاهد به بار نشستن تلاشتان بوده، این نمایشگاه فرمتی باشد تا مسئولین محترم کشور از نزدیک آخرین دستاوردهای صنایع نساجی کشور را مورد عنایت قرار داده و همزمان با معضلات و تنگناهای این صنعت بومی، کهن، اشتغال را و ارز آور آشنا شده و ما را در حل مشکلات آن یاری نماید.

با تقدیم احترام

دکتر محمد میرجلیلی

مدیر نمایشگاه نساجی یزد و عامل شرکت مهندسی تحقیقاتی سیما نساج یزد
اردیبهشت ۱۳۹۷

پیام جناب آقای دکتر محمد رضا علمدار یزدی رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت استان یزد



در کاوش های باستان شناسی که تاریخ آن به پنج یا شش هزار سال پیش از میلاد مسیح بازمیگردد، بارها و بارها به مواردی برمیخوریم که صنعت نساجی ایران را به مثابه یک هنر تایید میکند، به گونه ای که بررسی های تخصصی نشان میدهد بافندگی و حتی ریسندگی در آن زمان متداول بوده است. درواقع این ایرانیان بودند که در نهایت توانستند با تلفیق دستاوردهای ملل مختلف در زمینه پارچه بافی، بهترین تکنیک بافت را ابداع کنند، تکنیکی که تا به امروز و قریب به دو هزار سال دوام آورده است، رهاوردهایی که همچنان مایه افتخار ایران و ایرانی است.

بدون تردید این مایه مهم و ارزشمند تاریخی در صنعت نساجی ایران، میراثی گرانبها از هنر، صنعت و اقتصاد بوده است که به نسلهای بعد از آن و حال حاضر انتقال یافته؛ آنچه که رسالت امروز صنعتگران، هنرمندان و علاقه مندان این حوزه است، توجه ویژه به اصالت این هنر در تاریخ ایران عزیز و تلاش مجدانه در جهت توسعه همه جانبه آن است.

اقتصاد امروز دنیا با سرعتی چشمگیر و فراینده در ساخت دانش فنی و تکنولوژی در حال پیشرفت است. بی شک رقابت در چنین فضایی عزم جدی، پرورش نخبگان علمی و ارتباط موثر و کار آمد با جامعه جهانی را می طلبد؛ آنچه که در این رقابت سخت مزیت صنعت نساجی ایران است همان ریشه های عمیق تاریخی و فرهنگی این صنعت است.

استان یزد به عنوان یکی از شاخص ترین استانهای کشور در صنعت نساجی از دیرباز نقش پررنگ و موثری را در عرضه این هنر داشته است به گونه ای که یکی از نمادهای مهم فرهنگی یزد، حوزه نساجی است. هنرمندان و صنعتگران سخت کوش، خوش ذوق و ریز بین یزدی با تکیه بر باورهای عمیق دینی و فرهنگی توانسته اند صنعت نساجی استان را به عنوان یک نماد فرهنگی معرفی کنند.

آنچه که در این زمینه یاری رسان صنعت نساجی است حضور پررنگ و هرچه بیشتر دانشگاهیان و متخصصان صنعت نساجی در عرصه تولید می باشد. انتظار می رود ارتقا. این صنعت در ساخت دانش فنی و تکنولوژی با حضور موثر نخبگان این حوزه اتفاق افتد. همچنین برگزاری نمایشگاه بین المللی که سریع ترین و در عین حال کم هزینه ترین راه برای ارتباط جامع و کامل عرضه کننده و تقاضا کننده است، علاوه بر این که دست آوردهای روز دنیای تکنولوژی را به منصه ظهور میگذارد، فضا و موقعیتی را فراهم می آورد تا ذی نفعان و علاقه مندان این حوزه در زمان و مکانی مشخص بتوانند ضمن بازدید از نمایشگاه مسایل روز این صنعت را بررسی کنند.

در پایان باید گفت سال ۹۷ که با توجه خاص مقام معظم رهبری سال "حمایت از کالای ایرانی" نام گرفته است همت ویژه ای در همه زمینه ها می طلبد، به ویژه صنعت نساجی که میتواند به عنوان بازویی برای اقتصاد غیرنفتی سهم قابل توجه و ویژه ای در اشتغال زایی و توسعه کشور ایفا کند.



پیام جناب آقای مصطفی بوستانی

مدیر عامل شرکت نمایشگاههای تجاری بین المللی منطقه یزد



در جهان امروز که علم و فن آوری با پشتوانه اقتصادی به سرعت در حال پیشرفت و نوآوری است، هر روزه نقش اقتصاد و تبادلات اقتصادی به عنوان زیر ساختار و زمینه ساز پیشرفت صنعتی، علمی و فرهنگی هر چه بیشتر رخ می نماید. در نظام رقابتی بازار شرکتها و نهادهایی موفق تر می باشند که با تسلط به شرایط و نیاز بازار خود را هماهنگ کرده و بازارهای هدف را شناسایی نمایند.

از سوی دیگر شناساندن توانایی ها و امکانات بالفعل به مشتریان می تواند به عنوان اولین گام اساسی در این راه قلمداد شود.

یکی از مناسب ترین روشهای بازاریابی برقراری نمایشگاههای بین المللی و منطقه ای است در بین تمام روشهای بازاریابی، برگزاری نمایشگاه به عنوان کم هزینه ترین بازاریابی تلقی می شود. زیرا در این نوع بازاریابی، مشتری هزینه می کند تا کالا و محصولات و اطلاعات تولید کننده را دریافت کند.

نمایشگاه بین المللی می تواند به عنوان پل ارتباطی میان بازرگانان، کارشناسان و صنعت گران جهت دستیابی به اهداف زیر باشد:

- ۱- تبادل اطلاعات، ۲- ایجاد زمینه مناسب برای معرفی آخرین پدیده های صنعتی، ۳- ایجاد رشد صادرات، ۴- ایجاد فضای مناسب برای سرمایه گذاری های مشترک، ۵- بسط و تحکیم روابط اقتصادی و سیاسی، ۶- ایجاد زمینه مذاکرات اقتصادی و کشف بازارهای جدید

صنایع نساجی و چرم از دیرباز به عنوان یکی از صنایع مهم و بهره ور در کشور مطرح بوده است و نزدیک به یک قرن است که از احداث اولین کارخانه نساجی در ایران می گذرد.

صنعت نساجی، یکی از متنوع ترین و پراکنده ترین صنایع در جهان است که تجارت پر اهمیتی را نیز ایجاد نموده است. این صنعت شاید یکی از اولین فعالیت های صنعتی باشد که به صورت ابتدایی در کارگاههای شخصی و خانگی پارچه تولید می نموده است، و در ایران نیز شواهد باستان شناسی که از حفاریهای شوش به دست آمده است، نخستین نشانه های پارچه در ایران را به ۴ هزار سال قبل از میلاد بر می گرداند. صنایع نساجی و چرم همانگونه که اشاره شد در زمره قدیمی ترین و مهمترین صنایع کشور محسوب می شود که علاوه بر تامین نیازهای داخلی همراه در بخش صادرات نیز از اعتبار و توجه خاصی برخوردار بوده و به افزایش درآمدهای ارزی کشور و ایجاد اشتغال کمک کرده اند. اولین واحد نساجی در کشور سال ۱۲۸۱ شمسی در تهران تأسیس و متعاقب آن شهرهای آن شهرهای یزد، کرمان و کاشان و استانهای خراسان، مازندران، گیلان، اصفهان و آذربایجان نیز دارای رشته های مختلف پنبه، پشم، ابریشم و کف در کشور با سرمایه دولت تأسیس گردیده بود.

با این اوصاف صنعت نساجی میراثی است کهن که از پیشینیان به یادگار مانده است و سعی در توسعه و بافتدگی آن وظیفه تمامی فعالان در این عرصه می باشد.

صنعت نساجی و البسه یکی از مهمترین صنایع دنیا است که ارزش تجارت جهانی آن در سال ۲۰۰۸ میلادی بالغ بر ۱۲ میلیارد دلار بوده است، اگرچه توسعه صنعت نساجی همزمان با انقلاب صنعتی از قاره اروپا آغاز شد اما در حال حاضر کشورهای آسیایی در عرصه تجارت انواع فرآورده های نساجی، مواد اولیه و ماشین آلات مرتبط با آن در سطح بین الملل پیشتاز هستند و سهم عمده ای از صادرات جهانی این فرآورده ها را به خود اختصاص داده اند.

بر اساس بررسی های انجام شده در ایران بالغ بر ۸۷۰۰ کارخانه نساجی کوچک و بزرگ وجود دارد که بیش از ۶۰ درصد نیازهای داخلی را تأمین می کنند. ترجیحات مصرف کننده و تنوع ذوق و سلیقه افراد جامعه و تحولات سریعی که در طرح ها و نقشه های این محصولات صورت می گیرد و مدگرایی همواره نیاز به واردات را ایجاد می کند و هیچ کشوری در این زمینه نمی تواند به خودکفایی مطلق دست یابد.

قابل ذکر است عامل عمده عقب ماندگی صادرات غیر نفتی به طور عام و کالا و فرآورده های صنایع نساجی به صورت خاص عدم برنامه ریزی و یا فقر برنامه ریزی در گذشته بوده است. در حال حاضر به منظور افزایش قدرت واحدهای تولیدی نساجی در امر صادرات، ایجاد فرهنگ صادرات و مکانیزم مشوقهای صادراتی از جمله رسالتهای دولت و دست اندرکاران می باشد. این نوع فرهنگ مختص همه عوامل و دست اندرکاران تولید فرآورده های صنعتی بوده و هر یک از افراد دیگر هم به نوعی در تولید یک کالای صنعتی به صورت مستقیم یا غیر مستقیم سروکار دارند می بایست بهره مناسب را در فرهنگ صادراتی بدست آورد تا انگیزه شایسته در جهت افزایش کیفی تولیدات، کاهش هزینه های تمام شده، کاهش ضایعات و غیره را داشته باشد.

کارگر و کارفرما در یک واحد صنعتی و در یک ارتباط اقتصادی جهانی می بایست فرهنگ تولیدی خود را در جهت صادرات کالای تولیدی و به دست آوری ارزش برای بقاء تولید و حتی توسعه و افزایش تولید از تصور به عینیت در آورد. لذا در این راه سیاستهای مثبت دولت در تشویق صاحبان صنایع نساجی، همچنین تشکیل نمایشگاههای تخصصی و بین المللی، فرصت مناسبی است تا واحدهای تولیدی و صادراتی ما بتوانند در ضمن به نمایش گذاردن توانمندیهای خود در بخش تولید کالا و خدمات نیازهای خود را به مواد اولیه، قطعات، ماشین آلات و فن آوری های نوین تأمین نمایند.

برگزاری دهمین نمایشگاه بین المللی صنعت نساجی در استان یزد بعنوان یکی از قطبهای صنعت نساجی و با توجه به سابقه دیرینه ای که صنعت نساجی در این استان دارد روزه ای است برای شکوفایی استعدادهای نساجی در ایران و بالاخص استان یزد. ضمناً برپایی این نمایشگاه بی تردید فرصت ارزنده و نیکویی را برای متخصصان و مهندسين و کارشناسان صنایع نساجی ایران پدید خواهد آورد تا از نزدیک از آخرین پیشرفت های تولید کنندگان ایرانی و خارجی دیدن فرمایند و از تحولاتی که در این زمینه صورت گرفته است مطلع گردند.



نگاهی به صنعت نساجی استان یزد

ای صبا با ساکنان شهر یزد از ما بگو
کای سر حق ناشناسان گویی چوگان شما
گرچه دوریم از بساط قرب، همت دور نیست
عاشق شهر شماییم و ثنا خوان شما (حافظ)

تاریخ بیش از دو هزارساله شهر یزد را میتوان گنجینه ای از هنرمندانی دانست که بزرگترین عامل زیستن آن ها در سرزمین کویری، ایمان و تلاش بی وقفه آنهاست. مردمانی که در عرصه زندگی طاقت فرسای خود، بی ترس از بیکرانی کویر، ذره ذره خاک این سرزمین را کاویدند تا قطره قطره آب بر زمین جاری سازند.

این دیار حکایت مردان و زنانی است که سالیان سال هرروز با طلوع خورشید با ره سیردن در کوچه های تنگ و باریک شهرشان کارگاه کوچکشان را گشودند و با در هم تنیدن تار و پود و تولید منسوج نوانستند دو ویژگی ایمان و سخت کوشی را در پیوند با هم در زندگی ساده و بی آلایش خویش معنا بخشند، به گونه ای که دست بافته هایشان با نگاره های شگفت انگیز زینت بخش موزه های جهان بوده و هر انسان هنر خوستی را به تحسین وا میدارد.

سالها بود معماران و ایران دوستان زیادی علاقه داشتند یزد. این میراث و امامت پیشینیان، مورد توجه جهانیان قرار گیرد لذا چندی سال تلاش کردند تا ثبت جهانی آن صورت گرفت. این در حالی بود که شهرهایی چون اصفهان با داشتن قدمت و آثاری در خود به خاطر ساخت و سازها و تغییراتی که در بافت آن داده شد نتوانست با معیارهای سازمان یونسکو تطابق داشته و به عنوان شهر جهانی ثبت شود.

افراد زیادی در طی سالیان متمادی مسبب این اتفاق خجسته و بزرگ بودند از جمله معماران و استادان خارجی که با شناخت نسبت به این معماری برای معرفی آن به جهانیان همت کردند، اساتید بزرگی چون استاد پیرنیا که برای مستعد کردن دانش بومی معماری یزد و شناساندن یزد و معماری آن بسیار تلاش کردند، نگارندگانی بزرگ چون استاد ایرج افشار یزدی و دکتر حسین مسرت که تحقیقات و تالیفات متعددی در این زمینه ارائه نمودند، هنرمندانی چون استاد مشروطه و استاد بقاییان که دهه های گذشته یزد را از طریق فیلم و عکس ثبت نموده و به جهانگردان نشان دادند. دلسوزانی که یا به ضبط شفاهی یزد پرداخته یا در شرایطی حساس یک تنه جلوی تخریب بافت تاریخی یزد حتی در اوضاعی که بیم جانیشان می رفت را گرفتند، مدیران هوشمندی چون دکتر حسن حبیبی و مهندس توسلی که به کمک تیمی دانشگاهی طرح جامع بافت تاریخی یزد را تهیه نمودند و محققینی که در شناخت و معرفی این شهر خشتی موثر بودند. استادان و پژوهشگرانی که دانشجویان و معماران جوان را به سوی این شهر آوردند و جزئیات آن را به آنها معرفی کردند. جمعیت های محلی و صنفی که بویژه در حوزه رسانه فعال عمل کرده و در کنار همه اینها، دانشگاه ها و دانشگاهیان و بیش از همه دانشکده معماری دانشگاه یزد که در خانه فدیمی رسولیان در بافت تاریخی بناشد و همچنین دانشکده معماری دانشگاه آزاد اسلامی یزد که پژوهش های متعددی در زمینه معماری یزد و معماری خشت انجام دادند و تحصیل کردگان دغدغه مند و آشنا با میانی و شهر سازی ایرانی، اسلامی تربیت نمود و از هدایت، همراهی و راهنمایی بزرگانی چون دکتر ندیمی و مهندس شیرازی بهره برد. همگی از عوامل مهمی بودند که به سهم خود مسبب حفظ و ثبت میراث و امانت فرهنگی شهر جهانی یزد شدند. در واقع ثبت یزد منحصر به بافت تاریخی آن نبود بلکه بواسطه مجموعه آثار ویژه ای از جمله مساجد، تکایا، آتشکده ها و از همه مهمتر وجود حیات و زنده بودن و جاری بودن زندگی در بافت تاریخی یزد بوده است.

اقدامات بموقع، هوشمندانه و حضور در صحنه دلسوزان، متخصصین و تلاش های ارزنده مردم و مدیران باعث شد اثر

عوامل مغربی چون وسوسه سود جویان و دلالان، توطئه بدخواهان و حتی تخریب های رسمی و غیر رسمی کم رنگ شود. یزدی ها نه در شعار بلکه در عمل و رفتار خود در طول تاریخ با غلبه بر کویر و تبدیل خاک به بناهای پایداری و ماندگار و فراهم آوردن لوازم زندگی سالم با مشقت زیاد از جمله آوردن آب توسط قنات های طویل در دل زمین، رویاندن و سبز نگهداشتن گیاهان در شرایط اقلیمی گرم و خشک و حراست از آن در مقابل عوامل سخت طبیعی چون کم آبی، باد و طوفان و غیره و تبدیل محدودیت ها به امکانات و در کنار آن همزیستی مسالمت آمیز و همسایگی پیروان ادیان و مسلک های مختلف، یزد را از هیچ، ساخته اند و فرهنگ اصیل ایرانی اسلامی را با زکاوت، سخت کوشی، قناعت، صبوری، ایمان، نجابت و رفتار انسانی به نمایش گذاشته و حفظ نموده اند.

نیک می دانیم ایران همیشه نامی بلند، پراوازه و مستمر در تاریخ هنر و صنعت جهان داشته و دارد و اگر نگوییم منشأ خیلی از هنرها و دانش ها، بی شک از پایه گزاران خیلی از آن ها بوده است.

مورخین و محققین عمری هشت هزار ساله برای هنر - صنعت نساجی ایران بیان نموده اند. لذا با اطمینان می توان ایرانیان را از نخستین مللی دانست که به بافندگی پارچه پرداختند.

یزد از نگاه داشته های کهن نساجی، از مناطق باستانی کشور پهناور ایران و در مسیر جاده ابریشم است که از دیرباز پا در عرصه این هنر - صنعت گذاشته و سابقه ی چندین هزار ساله بافت در این منطقه موجب گردیده به گونه ای این ویژگی و ذوق در زن افراد اصیل آن وجود داشته باشد. در دوره ساسانیان پرورش کرم ابریشم و تولید پارچه های ابریشمین و نیز کشت پنبه در این منطقه رونق داشته و از دوره ایلخانیان تا اواخر دهه پنجاه قرن چهاردهم هجری شمسی پارچه های نفیس ابریشمی و دستبافته های مختلف در یزد تولید می شده است.

هرودوت و مارکوپولو از جمله کسانی هستند که در نوشته های خود از یزد و پارچه های زیبا و نفیس آن نام برده اند. از جمله هنرمندان بنام پارچه بافی نفیس یزد، غیاث الدین نقشبند یزدی است که طراح، بافنده و شاعر عصر صفوی بود و توانست توانمندی یزدی ها در این زمینه را به دنیا معرفی کند. مرحوم غیاث الدین نقشبند یزدی یکی از طراحان و بافندگان معروف و هنرمند یزدی است که مینگر دورش فنی بافت پارچه منجمله "چندتایی" و "مخمل" بوده است. چند نمونه پارچه زیبا و نفیس مربوط به قرن یازده هجری قمری وجود دارد که از نظر شیوه تزئینی و همچنین فنون بافت متعلق به کارگاه های پارچه بافی یزد می باشد.

بافت اصلی و مرکزی یزد، اگر چه از ابتدای تاسیس آن حدود ۲۴۰۰ سال میگذرد ولی عمران و آبادی یزد از ۱۸ قرن پیش آغاز شد، بطوریکه هم اکنون اسنان یزد در حدود ۷۲۱۵۶ کیلومتر مربع وسعت داشته که تقریباً ۴/۳۷ درصد وسعت کل ایران را دربر میگیرد.

در همان ابتدا بافتن پارچه در دستور کار مردم یزد بوده است، بطوریکه در دوره ساسانیان پرورش کرم ابریشم و صنعت بافت پارچه های ابریشمی و همچنین کشت پنبه رونق چشمگیری می یابد. از پارچه هایی که متعلق به دوره ساسانی است و بافت آن را به یزد نسبت داده اند عبارتند از: طراز یا نگار جامه، پارچه دیبک، پارچه منیر و حریر سندس.

ابریشم بافی در یزد از ابتدا وزن و جایگاه خاصی داشته است، بخصوص از دوره ایلخانیان تا این اواخر پارچه های نفیس ابریشمی در یزد بافته میشده و به همین علت نساجان یزدی بعبارت دیگر بافندگان یزدی را "شعر باف" و هنر نساجی (بافندگی) را "شعر بافی" می نامند، (شعر به معنای مو و ابریشم است).

در همه ادوار رونق صنعت نساجی یزد یکسان نبوده، دوره صفویه را میتوان دوران طلایی در صنعت پارچه بافی ایران دانست، در این میان شهر یزد از مراکز اصلی ابریشم بافی در این دوره به شمار می آید. در سفرنامه مارکوپولو آمده است:



"یزد شهر بزرگی است که از لحاظ تجارت و رفت و آمد نقطه مهمی بشمار می آید و یک نوع پارچه ابریشمی و زرین در آنجا بافته میشود که موسوم به پارچه یزدی است و به همه جای دنیا صادر میشود".

باftندگان یزدی نه تنها در بافت منسوجات نفیس و هنری بلکه در طراحی و ساخت دستگاه ها و ابزار تولید نساجی هم مهارت خاصی یافتند، بطوریکه سالیان درازی ساکنان دیگر شهرهای ایران از خدمات فوق بهره مند می شدند. این موضوع بیانگر این است که یزد دارای سابقه فرهنگی و تاریخی عجین شده با صنعت نساجی می باشد. روزگاری در کوچه های باریک و گاه گلی یزد که عبور میکردی صدای دستگاه های بافتندگی از خانه ها و کارگاه های شعربافی به گوش می رسید. صنعت بافتندگی با جسم و روح یزدیها عجین گشته است. نامگذاری ابزارها و قطعات دستگاه های بافتندگی بر اساس گویش یزدی نشانه این است که این هنر در عمق فرهنگ و تاریخ و موجودیت این مردم جای دارد، (پوشال،گورت، خرک، غرغره، شیتیرک، نوورت، پلوکش، چله پیچ، مومال، تونه، پوکار و ...)

نساجان یزدی فرهنگ، آداب و رسوم زیستن را بر اساس اندیشه های خیرخواهانه و مقدس خود پایه ریزی کرده اند. درب ورودی همه کارگاه های نساجی به اندازه نیم قد انسان بود. باید نساج یزدی قبل از شروع به کار و ورود به مکان مقدس تولید خم شود و سر تعظیم در مقابل خدای بزرگ فرود آورد تا در همه حال او را ناظر بر کار و کردارش بدانند. کیفیت بالا و مرغوبیت بی نظیر منسوجات یزد در گذشته مدیون این اندیشه معنالی بوده است.

شاید امروزی ها باور نکنند که کل فرآیند خیلی از دست بافته های سبز و اورگانیک قدیم در همین خطه انجام می شده است. الیاف طبیعی در همین سرزمین و سازگار با همین اقلیم تولید می شده، فرآوری می گردیده، با رنگزها و مواد کمکی طبیعی همین منطقه رنگ می شده و بصورت محصولی نفیس و ارزشی در می آمده و حتی به کشورهای دور نیز صادر می شده است. چنانچه کلکسیونرها و موزه دارهای اروپایی به داشتن قطعه ای از آن به خود می بالیده اند. بهرحال خانواده دستبافته های یزد، خانواده ای کهن، اصیل، نفیس، مغزار و فرهنگی اند که هر کدام از اعضای خانواده به خودی خود کهنسال و امیل اند از اعضای سرشناس این خانواده، زیلو، زری و ترمه با سنی به ترتیب حدود هزار، دوهزار و چهارصد سال هستند که کمتر کسی است که نام و صورت آنها را نشناسد.

گرچه عمر صنعت ماشینی نساجی در مقابل نساجی سنتی و شعربافی ناچیز است و این دوره به شدت بر گوشه نشینی دستبافته های یزد و تخریب کارگاه ها و دست سازهای حوزه نساجی آن تاثیر گذاشته ولی در این صنایع نیز یزد از قطب های اصلی کشور بوده و از نظر سرمایه گذاری، تولید و اشتغال به نسبت جمعیت پیشتاز است.

در دوره معاصر نیز برندهایی چون پشمبافی افشار یزد، درخشان (هراتی) یزد، تابان یزد، جنوب یزد، اقبال یزد، ستاره کویر یزد، فرش صنعت یزد، فرش کبیر یزد، فرش کویر یزد، فرش کسرای یزد، دبل نیت یا گردباف یزد، نیلو نگار یزد و سعادت نساجان یزد همگی برای ایران و جهان نام آشنا بوده و دلیلی بر این مدعی هستند.

در حال حاضر در برهه ای به سر می بریم که از سویی هنوز دسترسی هرچند حداقلی به بازماندگانی از دستبافته های اصیل یزد و تولید کنندگان و دستگاه ها و کارگاه های آن داریم و از سویی راهیابی دستبافته های با کیفیت پایین، بی نام و نشان، مصنوعی و حتی تقلبی موجب صدمه زدن به این گنجینه ارزشمند شده و از سوی دیگر تولید ماشینی و حذف تولید سنتی و دستی تهدیدی غیر قابل جبران است.

بی شک اتفاق خوبی که برای بافت تاریخی یزد به مدد عواملی که در صدر نوشتار ذکر شد افتاد و آن را جهانی کرده، می تواند برای نساجی یزد نیز اتفاق بیفتد مشروطه به آن که همگی خانواده این هنر - صنعت همت کنند و دست به دست هم داده و لوازم آن را فراهم سازند.

در یک کلام صنعت نساجی و پوشاک ایران بویژه استان یزد در کنار توانمندی های گسترده ای که دارا هست، با مشکلات و معضلات فراوانی رو در رو می باشد. اصلاح امور نیاز به اراده ملی و عظمی همگانی دارد و بدیعی است که آغازگر این حرکت اصلاحی کسانی جز کارگزاران، مسئولین و تصمیم گیرندگان امور مملکت نمی باشند و سایر شاغلین در این صنعت عظیم نیز باید در راستای حل مشکلات و دستیابی به صنعتی پویا و زنده به صورت موثر و گسترده نقش آفرینی کنند.

در حال حاضر هم یزد با استفاده از ابزار تولید مدرن بصورت قطب صنعت نساجی ایران اظهار وجود می نماید. واحدهای تولید بافندگی با دو نفر کارگر تا بیش از ۱۴۰۰ نفر کارگر در این شهر وجود دارد که بگونه ای بافندگی سنتی یزد را احیا می کند.

از جمله راهکارهای موثر در شناخت و شناساندن بهتر هنر - صنعت نساجی یزد و عمق داشته های آن، گسترش و تعمیق ارتباطات با دست اندرکاران، منخصصان و مدیران این حوزه بوده و از بهترین راه های برقراری این تعامل برگزاری نمایشگاه های تخصصی، ملی و بین المللی است که به معرفی و نشان دادن معمارانه نساجی یزد بپردازد.

یکی از چند عامل مهم مؤثر در امر رشد و گسترش صنعت نساجی یزد توسعه بازار تولیدات نساجی می باشد. توسعه بازار نیاز به برنامه ریزی های جدی و اساسی از قبیل ایجاد برندها و بنگاه های حقیقی و حقوقی فروش، هیئت های با تجربه و دور اندیش تجاری، تیم های فعال صادراتی و از جمله برگزاری نمایشگاه های داخلی و بین المللی می باشد.

دهمین نمایشگاه بین المللی تخصصی ماشین آلات و محصولات نساجی، چرم، پوشاک و فرش استان یزد از جمله موقعیت های کم نظیر می باشد که می تواند از طریق برقراری ارتباطات لازم بین صاحبان منابع و خریداران تولیدات نساجی و متخصصین و کارشناسان و نوآوران و پژوهشگران این صنعت زمینه رشد و توسعه نساجی استان و حتی کشور را فراهم سازد.

امیدواریم به زودی شاهد بازرنده سازی هنر - صنعت نساجی یزد بویژه در بخش بافت تاریخی یزد در کنار توسعه منابع نساجی مدرن و دانش بنیان و دستیابی نساجی یزد به جایگاه در خور و شایسته خود و ثبت جهانی آن باشیم.

به امید آن روز

مهندس محمد رضا خجسته - دکتر حمیدرضا شرافت - دکتر محمد میرجلیلی

اردیبهشت ۱۳۹۷



Yazd
Iran



پیشینه تاریخی استان یزد

بنای اولیه یزد را برخی مورخان به زمان ضحاک نسبت می دهند، همچنانکه از میبد و ابرکوه دو شهر تاریخی دیگر استان، در زمان سلیمان نبی و ابراهیم پیامبر خبر داده اند. واژه یزد نیز واژه ای باستانی است که ریشه در "یزت Yazt" یا "یشت Yast" به معنای ستایش، نیایش، پرستش، ابرد و ... دارد. یکی از فصول پنجگانه اوستا، کتاب مقدس زرتشتیان هم "یشت Yast" نامیده می شود.

از سوی دیگر مجموعه آثار باستانی پراکنده در سطح استان حکایت از پیشینه فرهنگی و تاریخی پرریار این دیار می نماید. آثاری چون دست افزارهای سنگی در دره های شیرکوه، سنگ نبشته های کوه ارنان، و تکه سفلی منقوش نارین قلعه میبد که متعلق به دوره ایلامی هستند. علاوه بر این روایتی کانون مدنیت این استان را چهار نقطه باستانی مهریز و فهرج، یزد، رستاق و اردکان و میبد می داند. پژوهشگران این نقاط را که در مسیر شاهراه های باستانی ری - کرمان و پارس - خراسان قرار داشتند، جزو سرزمین دوردست مادها شمرده اند. اما بر اساس دیگر شواهد و مستندات می توان از اهمیت و نقش ویژه یزد در دوران هخامنشی سخن گفت. وجود راههای بزرگ، تأسیسات راهداری و مراکز پستی و چارخانه های متعدد، در واقع یزد را در یک هیبت مرزبان و نگهدارنده راههای مهم ایران آن زمان، در آورده بود. وجود پاره ای از یادگاری های کهن دینی نشان می دهد پیش از فراگیر شدن آیین "نوزرتشتی" در این منطقه، ادیان بستانی دیگری در این سرزمین رواج داشته است. از جمله این ادیان می توان به آیین مهر پرستی و نیایش آناهیتا اشاره کرد.

از دیگر نشانه های گویای تاریخ دیرین یزد، وجود سرو پنج هزار ساله ابرکوه و کشف سکه هایی مربوط به زمان پوراندخت ساسانی است که در میبد ضرب شده است.

یزد در دوره اسلامی

سرزمین یزد به دلیل قرار گرفتن در کنار شاهراه اصلی شرق و غرب ایران باستان، در نخستین دوره های اسلامی به دست مسلمانان افتاد. گروهی از قبایل "بنی تمیم" و "بنی عامر" در یزد مستقر شدند و کوی عرب ها را تشکیل دادند. پس از تسلط "دیلمیان" بر جنوب و غرب ایران، گروهی از علویان نیز با مهاجرت به یزد، کوی حسینیان را بر پا ساختند. سرشناس ترین مهاجر علوی، امامزاده سید جعفر نام داشت که آرامگاهش از دبرپاز زیارتگاه مردم است.

سلسله ها و حکامی که پس از اسلام بر یزد حکومت کرده اند عبارتند از آل کلکویه که مساجد، مدارس و قناتهای متعددی در دهات و اطراف شهر یزد احداث کردند. اتابکان، مغولان، آل مظفر که در زمان حکومت هفتاد و هفت ساله آنها منطقه یزد به اوج شکوفایی فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی رسید. تیموریان، صفویان که در این دوره افراط در تعصبات مذهبی و کشتارهای بی مورد آنها، خسارت معنوی بزرگی را به ایران بویژه یزد وارد کرد، افشاریان و قاجاریه که آثار متعددی از این دوران برای یزد به یادگار مانده است.

جاذبه های گردشگری

مجموعه امیر قحماق: امیر جلال الدین قحماق از سرداران و امرا شاهرخ تیموری و حاکم یزد در قرن هشتم ه.ق با همکاری همسر خود بانو خاتون در جهت آبادانی یزد مجموعه ای شامل تکیه، میدان، حمام، کاروانسرا، چاه آب سرد و از همه مهمتر مسجد امیر قحماق را بنیان نهادند. سنگ نصب شده در کرباس مسجد به طرف میدان و شر وقفنامه بر آن به خط نسخ شبکه های ظریف از کاشی های معرق دور خارجی کنبد محراب صفه اصلی با طاقتمای مقرنس کاری. این مسجد را از نظر مرتبه زیبایی بعد از مسجد جامع قرار داده است. این بنا مسجد جامع نو نیز نامیده شده است.



دخمه زرتشتیان: دخمه در فرهنگ فارسی به معنای گورخانه کبرا می باشد. دخمه در انتهای جنوبی شهر یزد در حوالی منطقه سفاینه در بالای تپه ای نسبتاً مرتفع وجود دارد، یکی که قدیمی تر است بنام هانچکی هاتریا (زرتشتی هندی الاصل) و دیگری که جدید تر است بنام گلستان معروف است در وسط این دو دخمه چاله ای سنگی وجود دارد که زرتشتیان مردگان خود را در آن می انداختند. این اثر مربوط به دوره قاجار می باشد. دخمه گلستان دارای قطر ۲۵ متر و ارتفاع دیوار از سطح تپه ۶ متر است و دخمه ها نجکی دارای قطر ۱۵ متر می باشد.



حمام خان: حمام خان به گرمخانه نور نیز شهرت دارد. سابقه احداث حمام به سال ۱۲۱۲ ه.ق. بر می گردد. و در تاریخ ۱۲۴۲ ه.ق. مورد تجدید بنا و تزئینات قرار گرفت. تزئینات حمام خان بسیار ساده بوده است به بطوریکه مهمترین تزئین آن نقاشی های بخش شاه نشین می باشد. مساحت حمام ۱۱۷۰ متر مربع و زیر بنای آن ۹۰۰ متر مربع می باشد.

خانه لاریها: این خانه در سال ۱۲۸۶ ق ساخته شده مالک آن حاج محمد ابراهیم لاری بوده است. سابقاً بعنوان خانقاه نعمت الهی از آن استفاده می شد. مساحت آن حدود ۱۷۰۰ متر و زیر بنایی معادل ۱۲۰۰ متر مربع داراست. درها، پنجره ها، ارسی ها و اتاقهای آئینه کار و نقاشی شده آن یکی از نمونه های عالی خانه های اعیانی قرن سیزدهم است.

خانه ملک التجار: این خانه نمونه در حدود یکصد و بیست سال قبل در یکی از بازارهای مهم شهر ساخته شده و متعلق به ملک التجار است. مدخل خانه به اسلوب روزگار خود دارای کوچه ای دراز و باریک و دیوارهای بسیار بلند است. تزئینات داخلی اتاق های آن دست کمی از خانه های قدیمی دیگر ندارد. نقاشی اتاق های این خانه کار یک نقاش شیرازی است که از حیث اسلوب کاملاً با نقاشی های عمارت نارنجستان شیراز همسان است. این خانه در حال حاضر تبدیل به مهمانسرای سنتی شده است.

آب انبار شش بادگیری: در یزد بیش از ۷۵ آب انبار وجود دارد. این آب انبار دارای شش بادگیر می باشد و ۱۸۰ سال پیش در دوره قاجار ساخته شده است. از ویژگی های مهم این اثر تاریخی دو دهانه بودن این آب انبار است که دارای تزئینات مقرنس کاری می باشد. و دارای ۵۵ پله ورودی در قسمت جنوبی است که بین پله ۲۵ و ۲۶ از بالا یک هشتی با سنگ فرش آجری قرار دارد.

مدرسه فیانیه (زندان اسکندر): این ساختمان مشهور به زندان اسکندر می باشد و متعلق به سال ۶۳۱ ه.ق است و بانی آن شرف الدین علی رضی است. این مدرسه در محله نهادان و در مجاورت بقعه دوازده امام قرار دارد.

موزه آئینه و روشنایی: سبک معماری این ساختمان ترکیبی است از معماری سنتی و معماری اروپایی و شامل اتاق هایی رو به استخر یا نشیمن بهاری، اتاق خواب، قسمت شاه نشین، حوضخانه و سرویس است. قدمت قدیمی ترین قسمت ساختمان که با مصالح سنتی ساخته شده حدود ۶۰ سال و از ساخته های دوران پهلوی است.

موزه آب: این بنا به وسعت ۷۲۰ متر مربع و متعلق به دوره قاجار می باشد. اشیاء موجود در این موزه شامل وسایل حفر قنات، ابزار و دوات اندازه گیری حجم آب، وسایل تامین روشنایی در قنات، اسناد و مدارک خرید و فروش، وقف نامه های قدیمی، کتابچه میراب ها و اسناد توزیع آب و ... می باشد.

موزه وزیر: در این موزه آثار تاریخی فرهنگی زیر مورد بازدید علاقه مندان قرار می گیرد. کتب و قرآن های نفیس خطی، اسناد و قبایله ازدواج، وقف نامه ها، سکه های ضرب یزد از قرن ۷ تا دوره قاجار، فرمان های سلاطین و حکام رجال و ابنیه های تاریخی، پارچه ترمه و ظروف سرامیک و مسین.

موزه سکه و مردم شناسی حیدرزاده: از ویژگی این بنا گچ بری های زیبا با نقوش اسلیمی منقوش به اشعار واقعه کربلا، تالار بزرگ و کاربردی های بالای درب های مجاور به حیاط، گنجینه های زیبای چوبی و کرباس ورودی با گچبری زیبای سقف آن است.

موزه علوم یزد: فضای این موزه دو بخش است، قسمتی از بخش تختانی دبیرستان ایرانشهر به مساحت ۳۵۰۰ متر مربع که قدمت آن به سال ۱۳۱۴ هجری شمسی بر می گردد. طراح ساختمان معمار فرانسوی آندره گدار است، بخش دیگر در یک ساختمان قدیمی با معماری زیبا با مساحت ۱۵۰۰ متر مربع که هر دو بخش به هم متصل است.

امامزاده جعفر: امامزاده جعفر از نوادگان امام صادق (ع) و از مهمترین زیارتگاه مورد احترام مردم یزد، در محله قدیمی مصلی عتیق واقع شده است. وی در زمان خلافت متوکل عباسی از مدینه به یزد مهاجرت کرد و به شاکردی در دکان آهنگری پرداخت. وی در سال ۴۲۳ ه.ق در گذشت و در محل فعلی دفن شده است.

مسجد ملا اسماعیل: این مسجد بزرگ در جنوب میدان خان قرار گرفته است و اثر همت والای آخوند ملا اسماعیل عقدابی در سال ۱۲۲۲ می باشد، این مسجد مشتمل است به ایوان وسیع با دهانه ۱۵/۷۵ متر و شبستان با ۳۲ ستون و گنبد های بسی عالی، نقش و نمای آجری درگاهها و گاهی تلفیق شده به کاشی و سنگ مکتوب در طرف چپ بالای سر در ورودی با مطالبی با خط نستعلیق و سنگ لوحه های مختلف.

مسجد شاه طهماسب: این مسجد در میدان بعثت واقع شده است و بنای آن بیگم دختر شاه طهماسب صفوی است که به همسری نورالدین میر میران از خاندان شاه نعمت الله در آمد، از بنای قدیم آن چیزی باقی نمانده مگر دو سنگ مرمر یکی در محراب و دیگری بر ستون میدان.

مسجد فرط: مسجد کوچکی واقع در محله دار الشفا که گفته شده بعد از خروج ابومسلم در خراسان و تسلط او بر یزد، آنرا ساخت و امام رضا (ع) هنگام سفر از مدینه به خراسان در این مسجد عبادت نموده است، بر اساس سنگ محراب آن زمان احداث آنها را حدود هشتصد تا نهمصد سال تخمین می زنند.

مسجد ریگ: این مسجد که کاروانسرای مخروبه بوده است توسط امیر معین الدین اشرف بنا گردید. منار گلی مزین به کاشی با خطوط و نقوش مهندسی، قفسه ای چوبی در بالای منار کتیبه خط ثلث بر کاشی معرق در سه طرف در، در کنده کاری دو لنگه ای، کاشی های شش ضلعی فیروزه ای و آبی با حاشیه های سیاه سفید مرسوم قرن نهم هجری در بدنه محراب و طاقنمای محراب با گچکاری مقرنس از برجستگیهای این بنا به شمار می رود.

مسجد چهل محراب: این بنا در قرن هفتم هجری توسط خواجه شمس الدین محمد بنا شده است. علت شهرت آن به چهل محراب آن است که در آن چهل محراب کاشی تعبیه شده بود. در حال حاضر فقط شش قطعه از کاشی باقی مانده است.

مسجد جامع فهرج: این مسجد که در ۳۰ کیلومتری شرق یزد قرار گرفته، از خشت و گل ساخته شده است. تاریخ بنای آن به صدر اسلام باز می گردد. این مسجد در تاریخ معماری اسلامی- ایرانی از اهمیت ویژه ای برخوردار است. ستون های قطور و پوشش تاق آن از نوع پیر گهواره ای است و مناره مسجد که از گل ساخته شده است به دوره های بعدی مربوط می باشد.

جغرافیای طبیعی

استان یزد با وسعتی حدود یکصد و سی هزار کیلومتر مربع در فلات مرکزی ایران واقع شده و دارای آب و هوای اقلیمی گرم و خشک بیابانی است، اما برخی شرایط محلی چون ارتفاعات - شیرکوه، شعاع وسیعی از منطقه را تحت تاثیر عوامل مثبت آب و هوایی قرار داده است. از سوی دیگر وجود کویر های نمک و دشتهای وسیع و عریان در مرکز و شرق استان، بر میزان درجه خشکی و شدت شرایط کویری آن افزوده است. در این استان نوسان دما زیاد است و بین ۲۰ تا ۴۶ درجه تغییر میکند. از این رو استان یزد دارای دو فصل است: فصل بلند گرما (اسفند تا مهر) و فصل کوتاه سرما (از آبان تا اواخر بهمن) معمولا سردترین ماههای سال در این استان، دی و بهمن و گرمترین ماه سال تیر می باشد.

ارتفاعات استان یزد

کوه ها:



شیرکوه مهمترین ناهمواری استان است که به صورت دیواره ای کوهستانی بخش مرکزی استان را از چاله ابر کوه جدا میسازد. ارتفاع قله شیرکوه ۴۰۷۵ متر است و با شهر یزد ۲۰ کیلومتر فاصله دارد. از دیگر قلات ارتفاعات شیرکوه میتوان به قله سعیدی با ارتفاع ۳۳۲۰ متر و لورگ با ارتفاع ۱۵۲۵ متر اشاره کرد.

کوه خرنق: کوهی در شمال شهر یزد که بلندترین قله آن ۱۵۸۰ متر ارتفاع دارد. از دیگر کوههای یزد میتوان به چک چک، اشتری و هامانه اشاره کرد.

کوه ها:

کویر اردکان (سیاه کوه)، کویر ابرکوه، تاغستان و کویر در انجیر از معروفترین کویرهای استان یزد به شمار میروند.

منابع آب:

آبهای محلی: به علت کمبود ریزشهای جوی، هیچ کوه رودخانه دائمی در این منطقه وجود ندارد.

تنها تعدادی مسیل که گاه در سالهای بر باران از چند ساعت تا چند ماه آب دارند به چشم میخورند مه که معروفترین آنها عبارتند از: صادق آباد- اسلامیه، تفت- فخر آباد و مسیل دو کالی در خرنق.

آبهای زیر زمینی: سفره اصلی آبهای زیر زمینی استان یزد از جنوب فهرج تا شمال اردکان گسترده است. بهره برداری از این سفره از طریق قنات و چاههای عمیق صورت میگیرد. هم اکنون ۳۶۷ رشته قنات یا کاریز، ۳۷۰ رشته قنات کوهستانی و سه هزار حلقه چاه عمیق و نیمه عمیق در این استان قرار دارند. قنات اهرستان که سابقه ی حفر یکی از قناتهای آن به ۷۰۰ سال پیش بر میگردد، قنات دولت آباد که ۷۰ کیلومتر طول دارد قنات غیاث آباد پشت کوه که سابقه آن به ۱۰۰۰ سال بر میگردد و قنات زارچ از مشهور ترین قناتهای استان یزد می باشد.

چشمه ها:

چشمه ای تاریخی است که با ویرنه در فصل بهار، محله تفریح بسیاری از مردم یزد به شمار میرود.

جغرافیای انسانی

جمعیت استان یزد در حال حاضر حدود ۹۰۰۰۰۰ نفر است که ۷۸٪ این جمعیت در شهرها و ۲۲٪ در روستاها زندگی میکنند، مردم این استان از نژاد آریایی و ایرانی هستند و به زبان فارسی رایج و لهجه ای که جز، نیم زبانهای مرکزی دسته باختری طبقه بندی شده است سخن میگویند. زبان زرتشتیان یزد، به زبان فارسی است و در برخی روستاها مانند روستای زین آباد نیز زبان دری امیل رایج است. قریب به اتفاق مردم استان یزد، مسلمان و پیرو مذهب شیعه جعفری هستند و بر اساس سرشماری سال ۱۳۷۵ تعداد ۳۸۷۹ زرتشتی، ۷۸۰ نفر مسیحی و ۱۰۰ نفر کلمی در این استان زندگی میکنند.



کشاورزی و دامپروری: شیوه کشاورزی نیمه سنتی و نظام خرده مالکی و دهقانی، بر کشاورزی استان یزد حاکم است و در حال حاضر بیش از ۱۰ هزار هکتار از اراضی استان، زیر کشت محصولات باغی و زراعی قرار دارد.

فرهنگ عامه

چشن و اعیاد

عید نوروز، سیزده بدر، اعیاد مذهبی و جشن های مخصوص مراسم هایی چون ازدواج از مهمترین جلوه های فرهنگی و مذهبی این استان هستند که مردم چون سایر ایرانیان با رسوم ویژه و متنوع، آن را گرمی می دارند.

آیین سوگواری

بخت آتش پشت تابوت. نوعی نان روغنی موسوم به سوروک از جمله مراسمی است که مردم یزد در هنگام مرگ بستگان خود انجام می دهند. یکی دیگر از آیین های ویژه، نخل بندی و نخل گردانی در ماه محرم است. نخل یا نخل به عنوان نماد از تابوت شهدای گریبا از جنس چوب است و آن را به شکل برگ درخت و یا سرو می سازند. در هنگام محرم مردم زیر پایه های نخل رفته و آن را با عظمت تمام به حرکت در آورده و چون جنازه ای با شکوه از میان موج جمعیت عبور می دهند. راه اندازی مراسم سقا در مراسم عزادای امام حسین (ع) که متشکل از گروهی نوجوان سیاهپوش است که به مردم با مشکهای خود آب می دهند و آراستن اسب زین کرده ای که کتل نام دارد و نماد اسب امام حسین (ع) می باشد، از دیگر آیین های ویژه ماه محرم به شمار می روند.

چشن های زرتشتیان: در هر ماه، هنگامی که نام ماه و روز با هم یکی می شوند، زرتشتیان ساکن یزد، چشن هایی برگزار می کنند که در این چشن ها نوروزگان، مهرگان و سده از همه مهمتر است.

چشن نوروزگان: در چشن نوروزگان در شب قبل از عید نوروز، هنگامی که تاریکی آخرین شب سال رنگ می یازد، زرتشتیان بر بام خانه های خود آتش می افروزند و فردای آن روز با چیدن سفره هفت سین چشن نوروز را آغاز می کنند. از مهمترین خوردهای این روز، پالوده مروارید است که از اوایل زمستان برای تهیه گندم و نشاسته آن دست به کار می شوند. از دیگر چشن ها چشن مهرگان است که شش روز به طول می انجامد و گفته اند به مناسبت پیروزی ایرانبان بر مباحک بر پا شده است. چشن سده یا چشن پیدایش آتش نیز از دیرباز رواج داشته و در مددین روز زمستان برگزار می شود.

چشن گاهار، بار یا چشن های فصلی: این چشنها سمبل، شش مرحله آفرینش هستند و جزو چشن های مذهبی زرتشتیان محسوب می شوند. در این چشنها موبدان و مردم گرد هم می آیند و سرودهای اوستا را می خوانند.

چشن هیرومیا: چشنی شبیه آتش افروزی چشن سده که هر سال در هفته آخر ماه فروردین در شرف آباد اردکان برگزار می شود و مراسم آن دو روز طول می کشد.

مراسم سدره پوشی: در این مراسم که اکثر افراد فامیل حضور دارند، هنگامی که دختر یا پسر به سن سدره پوشی (هفت تا ده سالگی یا سن تکلیف) می رسند چشنی از طرف والدین و طی مراسم خاصی دختر یا پسر سدره می پوشند. زرتشتیان همچنین در مراسم عقد کتان و عروسی نیز آئین های ویژه ای دارند که یادگار ایران باستان می باشد. آنها برای مراسم دفن مرده ها نیز مراسم خاصی را رعایت می کنند.

چشن عید مسیح یهودیان

این مراسم از طرف اقلیت کم تعدادی یهودی به مدت هشت روز و به مناسبت نجات قوم بنی اسرائیل توسط حضرت موسی (ع) در کنیسه هاداش، یزد برگزار می شود.

خوراکی ها و شیرینی های یزدی

شولی: آشی است که با حبوبات و سبزی پخته می شود و در بین مردم یزد محبوبیت بسیار دارد.

شیرینی یزی: شیرینی پزهای یزد را در اصطلاح خلیفه با حاج خلیفه می نامند. این خلیفه های هنرمند از ۷۰ سال پیش تاکنون شیرینی های یزد را به ایران و جهان عرضه می کند. این شیرینی ها عبارتند از ناپلوا، لوز بیدمشک، لوز پسته، لوز نارگیل، قطاب، نان برنجی، حاجی بادام و پشمک که به همراه صنایع دستی مانند ترمه، دارایی، زیلو، سرامیک و سفال مهمترین سوغاتهای استان یزد محسوب می شود.



صنایع دستی و هنرهای سنتی یزد



قالی بافی

عمده ترین صنعت دستی یزد قالی بافی است. نقشه های امیل فرش یزد به نام های دواتی، گل ماهی، سردار جنگل و کرمانی است. حاشیه قهوه ای و زمینه قرمز سیر از مشخصات قالی های یزد است. یزد در گذشته یکی از مراکز مهم نساجی ایران بوده است. تعداد کثیری از مردم یزد و روستاهای اطراف آنرا در گذشته دستبافان و یا شعر بافان تشکیل میدادند، ظهور ماشینهای خودکار بافتندگی لطمه ای جبران ناپذیری به این طبقه زد و تعداد زیادی از آنها مجبور شدند که به قالی بافی روی آورند. نقشهای قالی و قالیچه های یزد بیشتر تابع کرمان است ولی از نظر رنگ بهتر میباشد. رنگهای انتخاب شده آنها بیشتر گیاهی و با رنگهای شیمیایی بسیار ثابت می باشد. قالی های نقش هراتی یزد بسیار معروف می باشد، دارهای قالی های یزد عمودی و کره های آن فارسی باف می باشد.

زیلو بافی

دست بافتهای زیبای هنرمندان این دیار که با نوع زندگی مردم کویر همخوانی دارد از سابقه دیرینه ای بر خوردار است. مرکز زیلو بافی استان شهرستان میبد است و قدمت زیلو بافی در این شهر به دوره پیش از اسلام میرسد. زیلو یکی از مناسب ترین و بادوام ترین کف پوشها به ویژه برای مناطق کویری است. در حال حاضر بیشتر تولید زیلو به مصرف کفپوش مساجد و نگارها میرسد. قدیمی ترین زیلو باقرنها سابقه ی بافت هم اکنون در مسجد جامع میبد است. نقشهای زیلو به نامهای پرت توره، زلفک، رکنه دوتی (رکن الدین)، هشت پر کوچک و هشت پر بزرگ، بندرومی و گلیم مشهورند.



شعر بافی

کارهای شعر بافی متنوع و دست بافته های آن عبارتند از ترمه، زر بافی، شمد، دستمال، مخمل، دارایی و چادر شب که در این میان ترمه بافی سابقه ای ۲۵۰ ساله دارد و این پارچه زیبا همواره جزو سوغاتی های یزد تلقی میشود. گیوه بافی که اغلب سرگرمی زنان روستایی در هنگام فراغت از کار است، حصیر بافی یا بافت بوریا که در آن از الیاف درخت خرما استفاده می شود، خورجین بافی یا لباقی، رو فرش، احرامی و نمدمالی از دیگر هنرهای دستی هنرمندان یزدی به شمار می روند.

ترمه

با سابقه ترین دست باف کشورمان که قرن ها معرف هنر و صنعت بافندگی استان یزد بوده است و تولید آن در ایران به طور عمده منحصر به شهر یزد می باشد ترمه است. ترمه یا تیرمه واژه ای است هندی، به معنی درخت سروی که خمیده باشد. علت خمیدگی سرو را در پارچه ترمه برخی خضوع و خشوع آن در مقابل عظمت الهی و آفرینش هستی، معنی کرده اند و بعضی نیز سرو را به ایران و خمیدگی آن را به شکست اعراب تشبیه کرده اند.

همچنین برخی طرح ترمه را نشان اقتدار و وحدت ایرانیان دانسته اند. شاید به این دلیل که لباس ترمه اکثراً خاص پادشاهان و امرا بوده است. در مورد زادگاه ترمه نیز، گفته ها متفاوت است. برخی زادگاه ترمه را کشمیر می دانند و معتقدند ترمه در کشمیر تولد و تکوین یافته، سپس در ایران ریشه دوانیده است.

در کتاب ترمه های سلطنتی ایران و کشمیر، درباره منشأ اصلی طرح بته جقه این نظریه وجود دارد که منشأ اصلی طرح بته جقه را همان گل های صفوی دانسته اند. در قرن هفدهم گل ها و بته ها نسبت به محور عمودیشان تقارن دارند. تا اینکه در اواخر قرن هجدهم و نوزدهم میلادی به صورت بته جقه درآمد و موجودیت اولیه خود را که بوته گل باشد از دست داد و تنها فرم آن باقی ماند. از پیشینه ترمه تا قبل از سال نهصد هجری قمری اطلاع چندانی در دست نیست. ما نشانه های این هنر زیبا و ارزشمند را در دوره صفویه (دوران طلایی منسوجات) شاهدیم.

مارکوپولو جهانگرد قرن سیزدهم که از شهر کرمان دیدن کرده در سفرنامه خود از ترمه های بافت کرمان نیز یاد کرده است. این هنر که عمری چهارصد ساله دارد در بدو ورود به ایران در انحصار زرتشتیان یزد قرار داشت و از آن فقط برای دوخت شلوار گیری که نوعی تن پوش مخصوص مجالس جشن و سرور بویژه مراسم عروسی بود استفاده می کردند.

ترمه پارچه ای است در نهایت زیبایی که تار آن از ابریشم طبیعی تابیده و پودش از ابریشم یا نخ پشم کرک الوان است. در قدیم ترمه را با انگشتان دست می بافتند و هم از این جهت به انگشت باف هم شهرت داشت. اما در حال حاضر تولید آن نیمه دستی است. ترمه در انواع شال و چارقدی بافته میشود. نقش های عمده ترمه بته جقه، شاخ گوزنی، گل شاه عباسی و گل محمدی است. بافت این پارچه در ایران سابقه ای ۴۰۰ ساله دارد و ابتدا توسط زرتشتیان از آن برای تهیه شلوارهای کمری که مخصوص مجالس عروسی است بهره می گرفتند.

غیر از پارچه رری که قدمت آن به دوره ساسانیان میرسد، بافته های دیگری چون مخمل، شمد، روتختی، جیم، سجاده، احرامی، قناویز، دندانی، رو فرش و پارچه دارایی از دیگر هنرهای زیبای استان یزد است.

دستمال یزدی

یکی دیگر از دستباف های ایرانی که تولید آن بویژه در شهر یزد معروف بوده است، دستمال یزدی است که به دو نوع ابریشمی و عشایری شهره می باشد. ویژگی دستمال عشایری که به صورت خنکی و توسط زنان و مردان یا دستگاه ستنی چاله ای یا قدمت طولانی بافته می شود متفاوت بودن ابعاد آن است؛ ولی بیشتر در اندازه ۱۵۰ در ۲۰۰ سانتیمتر بافته می شود و برای تهیه آن از ابریشم مصنوعی نمره ۱۲۰ استفاده می شود. نوع دیگر دستمال، دستمال ابریشمی است که دو رویه آن دارای دو نقش کاملاً متفاوت و همین ویژگی است که بر زیبایی و هنر و خلاقیت آن می افزاید. مهمترین ماده اولیه این نوع دستمال نخ ابریشم طبیعی یا مصنوعی است.

حصیر بافی

در استان یزد این هنر دستی منحصر در شهر بافی و بخش های بهاباد و مبارکه رایج است، که از برگها و رشته های مویی ساقه ی درخت خرما در اندازه های مختلف تهیه می گردد. محصولات آن شامل بادبزین، سبد، کلاه، حصیر و می باشد.

گیوه بافی

بافت گیوه از کدشته های بسیار دور در این استان معمول بوده و گیوه پاپوش ظریف، سبک، گرم و بادوام است که در انواع مختلف در شهرستانهای تفت و مهریز، بخش نیر، روستاهای هنرا، بغداد آباد و بهاباد تهیه می گردد.

زرگری

یکی دیگر از هنرهای دستی استان یزد زرگری است که در آن زرگری با طرح های بسیار زیبا از نقوش ساده و هندی در تلفیق با سنگ های قیمتی، زیورهای متنوع برای زینت زنان و مردان می آفرینند. در استان یزد سالهاست که راسته ای تحت عنوان راسته زرگرها در بازار قدیمی خان ساخته شده است.



لباس های محلی

چپه، ارخالق، قبا، شال، نمد، چوچه، آبدست، شلیته (دامن چین چین) و جلیقه که بعضی از این لباس ها مانند جبه اکنون در مغازه های خیابان مسجد جامع عرضه می گردد.

آهنگری، کاشی سازی، سریشم سازی، قلم زنی، چرم سازی، شیشه گری و مو تابی نمونه هایی دیگر از منابع دستی دیار ماست.

مراتب سپاس و قدردانی برگزار کنندگان نمایشگاه از حمایت بی دریغ و حضور سبز سروران

گرامی ذیل در جهت اجرای با شکوه این نمایشگاه بین المللی تخصصی اعلام می گردد:

- جناب آقای دکتر محمد رضا علمدار یزدی – رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت استان یزد
- جناب آقای مصطفی بوستانی – مدیر عامل شرکت نمایشگاههای تجاری، بین المللی منطقه یزد
- جناب آقای دکتر مصطفی نجاتی – معاون توسعه منابع و مدیریت سازمان صنعت، معدن و تجارت استان یزد
- جناب آقای مهندس علی افشار پور – معاونت امور بازرگانی و توسعه تجارت سازمان صنعت، معدن و تجارت استان یزد
- جناب آقای حسین رهنما یزدی – ریاست اداره بازرگانی خارجی سازمان صنعت، معدن و تجارت استان یزد
- جناب آقای ناصر ارسلانی زاده – معاونت امور نمایشگاهی شرکت نمایشگاههای تجاری، بین المللی منطقه یزد
- جناب آقای رمضان زارع – کارشناس مسئول بازاریابی و توسعه صادرات سازمان صنعت، معدن و تجارت استان یزد
- جناب آقای مهندس مهران میر جلیلی – مدیر هماهنگی و ارتباطات نمایشگاه بین المللی صنعت نساجی یزد
- سرکار خانم یاسمن دادخواه – مدیر اجرایی نمایشگاه بین المللی صنعت نساجی استان یزد
- سرکار خانم مژگان سیفی – مدیر روابط عمومی شرکت سیما نساج یزد
- جناب آقای هادی ملوندی – نظارت فنی و چاپ کتاب نمایشگاه نساجی یزد
- جناب آقای سید احمد سجادی طلب – طراح پوستر و کتاب نمایشگاه نساجی یزد
- سرکار خانم مهسا حاتمى – مدیر سازمان آگهی های کتاب نمایشگاه نساجی یزد
- جناب آقای مهندس حسن دشتی – مدیر فناوری اطلاعات نمایشگاه بین المللی صنعت نساجی استان یزد
- جناب آقای مهندس محمد جواد دانشجو – مسئول سالن نمایشگاه بین المللی صنعت نساجی استان یزد
- سرکار خانم صدیقه تفکری – مسئول امور نمایشگاههای شرکت نمایشگاههای تجاری، بین المللی منطقه یزد
- جناب آقای محمد حسن علی زاده – مسئول واحد نظارت شرکت نمایشگاههای تجاری، بین المللی منطقه یزد
- آقایان امیر رضایی، محمد نصیریانی، هوشنگ جاماسیان، نادر رونق، بهاره جمالی و هادی زارع – کارمندان محترم و گرامی شرکت نمایشگاههای تجاری، بین المللی منطقه یزد



دومین نمایشگاه بین‌المللی
صنعت نساجی و نساجی
ISATEX
2018

10th International Exhibition
of Yazd Textile Industry

۱۸ الی ۲۱ اردیبهشت ماه ۱۳۹۷
May 2018 Yazd-Iran 11 - 8

فهرست

فهرست

۱. آرمتکس
۲. آرمین شیمی رنگ (اناکل)
۳. امیدان
۴. انجمن تخصصی صنایع همگن نساجی، پوشاک و چرم استان البرز
۵. انجمن صنایع همگن نساجی، پوشاک و چرم استان مازندران
۶. انجمن علوم و فناوری مهندسی نساجی
۷. انجمن نساجی و پوشاک یزد
۸. الیاف پرسپولیس دلیجان
۹. ایده گستر صنعت
۱۰. برادران جوانی
۱۱. بی بی ان
۱۲. پیشگام رزین پتروپاد
۱۳. تراشکاری هدف
۱۴. ترمه حسینی
۱۵. تعاونی دانش بنیان آپا فن
۱۶. تک سنسور
۱۷. تکسکام (Texcoms Worldwide)
۱۸. توان نساج گیتی
۱۹. تورا تکستیل
۲۰. تولید نخ پیوسته زاگرس
۲۱. جامعه متخصصین نساجی ایران
۲۲. دانشکده مهندسی نساجی و پلیمر - دانشگاه آزاد اسلامی واحد یزد
۲۳. دانشکده هنر و معماری - دانشگاه آزاد اسلامی واحد یزد
۲۴. رایا شقایق آسیا
۲۵. رنگین الیاف ایستاتیس
۲۶. رنگین الیاف پارس یزد
۲۷. ریسندگی ثابت یزد
۲۸. سدید لاستیک ستاره هستی
۲۹. سیرنگ
۳۰. سینا تهویه
۳۱. شیمی فرآیند مهر آریا
۳۲. صنعتی سانتیگراد
۳۳. فروشگاه کنترل سیستم
۳۴. کارگاه صنعتی کن
۳۵. کاوشگران تدابیر بازاریابی اصفهان
۳۶. کیان جامه ایرانیان
۳۷. گروه صنعتی اشراق
۳۸. گروه صنعتی فرآیند
۳۹. ماشین سازی راعی
۴۰. مجتمع صنعتی مهرگان نساج
۴۱. مجله نساجی موفق
۴۲. ممتاز نخ مانا ایستاتیس
۴۳. مهندسی تحقیقاتی سیما نساج یزد
۴۴. نانونساج کویر یزد
۴۵. نساج یار
۴۶. نساج یدک
۴۷. نساجی آفرین ادرکان
۴۸. نساجی امروز
۴۹. نفیس نخ
۵۰. نکا پلاستیک
۵۱. نوین حسگر سهند تبریز
۵۲. هایتکس
۵۳. سرزمین خدمات نساجی (کلاتر)
۵۴. بیمه تجارت نو (نماینده باغشاهی)
۵۵. نگارین نخ یزد



۴. انجمن تخصصی صنایع همگن نساجی، پوشاک و چرم استان البرز

کد پستی: ۰۹۱۰۲۶۰۴۰۷۰، ۰۵۲۶-۳۲۵۱۴۲۸۹

تلفن: ۰۲۶۳۲۵۳۰۷۶۰

info@alborzzati.com

www.alborzzati.com

✉ استان البرز، شهرستان کرج، خیابان مطهری، چهار راه

نبوت، ساختمان هیراد، طبقه ۴- واحد ۴۰۱

✳ تسهیل و تسریع در امور واحدهای ریسندگی،

بافندگی، رنگرزی و چاپ و تکمیل مستقر در استان البرز

۵. انجمن صنایع همگن نساجی، پوشاک و چرم استان مازندران

کد پستی: ۰۱۱۳۳۳۴۲۰۸۱

تلفن: ۰۱۱۳۳۳۴۲۰۸۰

amtcli.ir@gmail.com

www.amtcli.ir

✉ مازندران- ساری- بلوار پاسداران- شرکت شهرکهای

استان مازندران- طبقه ۵- امور انجمن نساجی، پوشاک و

چرم مازندران کد پستی: ۴۸۱۵۸۱۳۳۸۸

✳ نساجی (تولید الیاف، ریسندگی، بافندگی، رنگرزی، چاپ و

تکمیل)، منسوجات بی بافت (فرش، موکت، لایی و ..)، پوشاک

(تولید انواع لباسهای مردانه، زنانه و کودک)، چرم (چرم طبیعی،

چرم مصنوعی) و منسوجات مهندسی و منسوجات پزشکی

۶. انجمن علوم و فناوری مهندسی نساجی

کد پستی: ۰۹۳۸۷۳۰۷۶۲۶، ۰۵۲۱-۶۴۵۴۲۶۰۹

تلفن: ۰۲۱۶۴۵۴۲۶۰۹

irantast@gmail.com

tast@aut.ac.ir

www.itast.org

✉ تهران - خیابان حافظ - دانشگاه صنعتی امیرکبیر -

دانشکده مهندسی نساجی

✳ فعالیتهای تخصصی - علمی - فرهنگی و تشکیلاتی در

راستای صنعت نساجی و منابع وابسته

۱. آرماتکس

کد پستی: ۰۵۹۰۵۳۴۳۹۷۹۱۳۹، ۰۵۹۱۳۳۱۲۷۰۷۷

تلفن: ۰۵۹۰۵۳۴۳۹۷۹۱۳۹

mazaheri.armtex@gmail.com

www.memnun.com.tr

✉ ترکیه - استانبول - باشاک شهیر - خیابان مولانا

جلالالدین محمدی - بلوک B - طبقه ۳ - پلاک ۱۵

✳ واردات و خرید و فروش خط کامل ریسندگی،

بافندگی، رنگرزی، چاپ و تکمیل کالای نساجی - نماینده

شرکت ممنون ترکیه

۲. آرمین شیمی رنگ (اناکل)

کد پستی: ۰۹۱۲۱۰۶۴۰۷۵

تلفن: ۰۹۱۲۱۰۶۴۰۷۵

s.razavi@enacol.com

www.enacol.com

✉ سمنان، شهرک صنعتی شاهرود، کارگر چهارم، قطعه ۳۶۵

✳ تولید کننده مواد کمکی و رنگ های نساجی، ارائه

کالاهای مرتبط نساجی، ارائه خدمات در زمینه قطعات،

ماشین آلات، خمیر چاپ، مواد کمکی و رنگ

۳. امیدان

کد پستی: ۰۹۱۲۴۴۷۱۶۰۰۰، ۰۵۲۱-۸۸۳۲۹۴۲۸، ۸۸۳۰۴۴۷۱

تلفن: ۰۵۲۱-۸۸۳۰۴۴۷۱

info@mercantekstilimakina.com

✉ تهران - خیابان بهار جنوبی - بین خیابان سمیه و

طالقانی - پلاک ۱۲۰ - واحد ۱۰ - طبقه دوم

✳ مرکز تامین و فروش قطعات و ماشین آلات نساجی

(ریسندگی و بافندگی)

10th International Exhibition of Yazd Textile Industry

۱۰. برادران جوانی

ک. حسین جوانی
☎ ۰۳۱-۳۳۵۲۱۳۷۳
☎ ۰۳۱-۳۳۶۵۶۵۹۲
javanibrothers@yahoo.com
✉ اصفهان - خیابان کهندژ
✳ ساخت دستگاه های چله پیچی بخشی

۱۱. پی بی ان

ک. پیمان زمانی
☎ ۰۹۱۳۱۱۱۶۷۲۳ - ۰۹۱۲۰۲۱۷۰۳۸
peyman.zamani.b@gmail.com
✉ اصفهان - خیابان شیخ مفید - ساختمان آرمان
✳ نمایندگی فروش و خدمات پس از فروش شرکتهای پتتر
ایتالیا تولید کننده ماشینهای بافندگی تار پودی رپیری با رپیر
مثبت تا عرض ۶/۳۰، مانا ایتالیا تنها تولیدکننده انواع تاکین
و تمپل برای تمامی ماشینهای بافندگی، زانفرینی ایتالیا
تولیدکننده انواع شانه بافندگی برای ماشین آلات بافندگی
پارچه و فرش راپیری، ایرجت و واترجت، تیتان اسپانیا تولید
کننده دستگاههای گره زن سرخ انواع چله ساده و رنگی

۱۲. پیشگام رزین پتروپاد

ک. مهرداد انصاری طرقي
☎ ۰۲۱-۸۸۳۲۵۳۸۴
☎ ۰۲۱-۸۸۳۱۵۰۰۰۴
info@pishgamresin.com
www.pishgamresin.com
✉ تهران - خیابان مظهری - خیابان مهرداد - خیابان
وراوینی - پلاک ۱۹ - طبقه اول
✳ تولید روغن های اسپین فیش و رزین های پایه آب

۷. انجمن نساجی و پوشاک یزد

ک. مجتبی دستمالچیان
☎ ۰۳۵-۳۵۲۳۳۸۸۸
☎ ۰۳۵۳۵۲۳۳۹۹۹
textileyazd.ap@gmail.com
✉ یزد- بلوار جمهوری، بلوار استقلال- کیلومتر ۴ جاده طوس
✳ مشارکت مردمی صاحبان صنایع در امر تصمیم گیری
در جهت حل مسائل و مشکلات صنعت نساجی- فراهم
کردن زمینه های تحقیقات و پژوهش، آموزش، اطلاع
رسانی، بازاریابی، راهبری صادرات، ایجاد فرهنگ
کارگروهی و

۸. الیاف پرسپولیس دلیجان

ک. مهسا دلاوری
☎ ۰۸۶-۴۴۴۳۳۲۹۱
☎ ۰۸۶-۴۴۴۳۳۲۹۴
perspolisdelijan@gmail.com
✉ دلیجان - شهرک صنعتی - جاده اصفهان - خیابان
کارگر شمالی
✳ تولید انواع الیاف مصنوعی

۹. ایده گستر صنعت

ک. علی رضا فرخ نیا
☎ ۰۳۵-۳۷۲۶۳۷۳۴
☎ ۰۳۵۳۷۲۴۲۱۵۲
info@igstexpart.ir/farokh_ali@yahoo.com
www.igstexpart.ir
✉ یزد- خیابان مظهری- مرکز فناوری اقبال- واحد ۱-۲AC
✳ مشاوره و خدمات مهندسی نساجی، ساخت و تولید و تأمین
قطعات یدکی ریسندگی- کارشناسی و خرید ماشین آلات
ریسندگی- مشاوره کنترل کیفی و عیب یابی خطوط تولید



ماشین آلات بافندگی و ریسندگی

10th International Exhibition of Yazd Textile Industry

۲۳. دانشکده هنر و معماری - دانشگاه آزاد اسلامی واحد یزد

✉ ابوالفضل داودی

☎ ۰۳۵-۳۱۸۷۲۴۹۵-۰۳۵ ۰۳۱۸۷۲۵۳۵

info@ifedg.com

www.iauyazd.ac.ir/index.php/art-and-architecture

✉ یزد - صفایه - بلوار شهدای گمنام - مجتمع دانشگاه

آزاد اسلامی یزد - دانشکده هنر و معماری

✉ آموزش در مقطع کارشناسی و در رشته های: ۱- طراحی چاپ پارچه،

۲- طراحی بافت پارچه، ۳- طراحی لباس، ۴- کارشناسی تاپیوستره طراحی

دوخت، ۵- کارشناسی نقاشی، ۶- کارشناسی ارتباط تصویری (گرافیک) و

کارشناسی مرمت اشیاء تاریخی آموزش در مقطع کارشناسی ارشد در رشته

های: ۱- طراحی پارچه و لباس، ۲- ارتباط تصویری، ۳- پژوهش هنر، ۴-

برنامه ریزی شهری، ۵- طراحی شهری، ۶- برنامه ریزی منطقه ای، ۷-

مرمت بنا، ۸- مرمت آثار، ۹- معماری و ۱۰- نقاشی- تعریف و اجرای پروژه

های تحقیقاتی مشترک با صنعت

۲۴. رایا شقایق آسیا

✉ محمد علی نراقی

☎ ۰۲۱-۷۷۶۸۷۸۸۳

☎ ۰۲۱-۷۷۶۸۷۸۸۳

fullcolorinks@gmail.com

www.fullcolorinks.com

✉ تهران- خیابان انقلاب- خیابان بهار جنوبی- مجتمع اداری و

تجاری بهار- پلاک ۳۷- طبقه دوم اداری- واحد ۵۳۴

✉ ارائه خدمات و جوهرهای دستگاههای چاپ

سابلیمیشن و لارج فرمت

۲۵. رنگین الیاف ایستاتیس

✉ محمد ملک ثابت

☎ ۰۳۵-۳۷۲۷۳۵۳۸

☎ ۰۳۵-۳۷۲۷۳۵۳۹

www.rosenakh.com

✉ یزد- شهرک صنعتی یزد- بلوار نارون- خیابان ستاره

✉ تولیدکننده انواع نخ پلی استر فیلامنت DTY

۲۰. تولید نخ پیوسته زاگرس

✉ سید علی قزوینی

☎ ۰۳۱-۳۵۷۲۱۹۷۱ ۰۳۵۷۲۳۵۳۲

☎ ۰۳۱-۳۵۷۲۱۱۳۱

info@parszagros.com

www.parszagros.com

✉ امشهان-شهرک صنعتی جی-خیابان بکم-فرعی پلاک ۳۸ و ۳۹

✉ تولید کننده انواع نخ پلی استر سفید و رنگی TFI

ATY, FDY, POY, DTY, ITY و نخهای تاییده شده

۲۱. جامعه متخصصین نساجی ایران

✉ عبدالحمید فیضی

☎ ۰۲۱-۶۶۳۸۱۳۶۴-۶۶۳۸۱۳۶۳

☎ ۰۲۱-۶۶۳۸۸۵۹۲

info@itsa.ir

www.itsa.ir

✉ تهران- اتوبان نواب- پاییز، تر از میدان جمهوری-

جنب مترو نواب - ساختمان سهیل- طبقه ۷- واحد ۷۰۸

✉ تبادل نظر و کسب اطلاعات و تجربیات در زمینه های مختلف

صنعت نساجی و صنایع وابسته به آن از لحاظ علمی، اقتصادی و

فنی به منظور حفظ و بهبود این صنعت در سطح کشور

۲۲. دانشکده مهندسی نساجی و پلیمر - دانشگاه آزاد

اسلامی واحد یزد

✉ رامین عبقری

☎ ۰۳۵-۳۱۸۷۲۵۳۷-۰۳۱۸۷۲۵۵۰ ۰۳۸۲۱۱۳۹۱-۹

☎ ۰۳۵-۳۱۸۷۲۵۳۷

textile@iauyazd.ac.ir

www.iauy-textile.ir www.iauyazd.ac.ir

✉ یزد - صفایه - بلوار شهدای گمنام - مجتمع دانشگاه

آزاد اسلامی یزد - دانشکده مهندسی نساجی و پلیمر

✉ آموزش در زمینه های مختلف مهندسی صنعت نساجی در مقطع ۱-

دکتری شیمی نساجی و علوم الیاف ۲- دکتری تکنولوژی نساجی ۳- دکتری

مهندسی شیمی- پلیمر، ۴- کارشناسی ارشد شیمی نساجی و علوم الیاف، ۵-

کارشناسی ارشد تکنولوژی نساجی، ۶- کارشناسی ارشد مدیریت نساجی، ۷-

کارشناسی تکنولوژی نساجی، ۸- کارشناسی شیمی نساجی و علوم الیاف ۹-

مهندسی پوشاک، ۱۰- مهندسی صنایع پلیمر، ۱۱- مهندسی تکنولوژی علوم

رنگ، ۱۲- کارشناسی تاپیوستره نساجی و ۱۳- کردانی فنی نساجی- تعریف و

اجرای پروژه های تحقیقاتی مشترک با صنعت



۲۹. سیرنگ

✉ حسن نصیریانی

☎ ۰۳۵-۳۲۷۲۱۵۱۰ - ۱۵

☎ ۰۳۵-۳۲۷۲۱۵۱۶

✉ sirang_textile@yahoo.com.info@sirangco.ir

www.sirangco.ir

✉ یزد، کیلومتر ۲ جاده طبس، سمت راست، ساختمان قرمز رنگ

✱ تولید کننده انواع نخ های پلی استر - BCF - FTY

DTY - POY

۲۶. رنگین الیاف پارس یزد

✉ بهنام خیامی

☎ ۰۳۵-۳۷۲۷۳۲۲۸

☎ ۰۳۵-۳۷۲۷۳۲۲۸

✉ alyaf_pars@yahoo.com

www.alyafpars.ir

✉ یزد- شهرک صنعتی یزد- بلوار نارون- کوچه لاله

✱ تولید کننده انواع نخ پلی استر (FDY-POY) و نخ

تکسچره شده

۳۰. سینا تهویه

✉ فریود فاتی

☎ ۰۷۱-۳۷۷۳۱۶۰۰

☎ ۰۷۱-۳۷۷۴۳۸۲۹

✉ sinatahvieh@yahoo.com

www.sinatahvieh.ir

✉ شیراز - شهرک بزرگ صنعتی - خیابان کوشش شمالی

- خیابان ۷۱۰ - شماره ۲۱ - کد پستی: ۷۱۵۸۱۹۷۵۹۶

✱ طراحی، مهندسی و ساخت تجهیزات تهویه صنعتی -

تهویه منابع نساجی و تهویه مترو

۲۷. ریسندگی ثابت یزد

✉ مرتضی ملک ثابت

☎ ۰۳۵-۳۷۲۷۲۷۵۲

☎ ۰۳۵-۳۷۲۷۲۷۵۲

✉ یزد - شهرک صنعتی خضر آباد - میدان گله - بلوار

سرو - بهارستان ۷

✱ تولید انواع نخ

۳۱. شیمی فرآیند مهر آریا

✉ شهرام شاه بابایی

☎ ۰۲۱-۰۶۶۰۹۷۱۴۷-۰۲۱-۰۶۶۰۹۷۱۱۰

☎ ۰۹۱۲۰۳۸۳۲۰۰-۰۶۶۱۹۷۹۱۶

☎ ۰۲۱-۰۶۶۰۹۷۱۴۷

www.chimifarayand.com

✉ تهران - خیابان آزادی - ابتدای خیابان آذربایجان -

نرسیده به خیابان کارون - پلاک ۱۰۳۰ - طبقه اول - واحد ۵

✱ تولید و واردات مواد تعاونی (شیمیایی) نساجی، انواع

اسپین فیویش، نرم کن، آنتی استاتیک، ضد کف و ..

- مشاوره و راه اندازی خطوط تولید کارخانجات نساجی

۲۸. سدید لاستیک ستاره هستی

✉ علی رحمتی احمد آباد

☎ ۰۳۵-۳۵۲۷۹۵۳۱ - ۲

☎ ۰۳۵-۳۵۲۷۹۵۳۱

✉ زارچ - شهرک صنعتی ولیعصر - بلوار قائم - انتهای

قائم شش

✱ واردات و تولید کاتس و اپرون ریسندگی

۳۵. کاوشگران تدابیر بازاریابی اصفهان

که فرزاد بها، لو هوده

☎ ۰۳۱-۳۶۶۶۲۷۷۰

✉ ۰۳۱-۳۶۶۶۲۷۷۱

kavoshstex@gmail.com

www.nassaj.net

✉ اصفهان - خیابان چهارباغ بالا - مجتمع تجاری اداری

پارک - ورودی چهارم - طبقه سوم - واحد ۵۸۰

✂ واردات، فروش، خدمات و تأمین قطعات ماشین آلات

نساجی

۳۲. صنعتی سانتیگراد

که مهندس اشکان گرامی

☎ ۰۷۱-۳۷۷۴۲۷۹۳

✉ ۰۷۱-۳۷۷۴۲۷۹۶

info@ciinc.com

www.ciinc.com

✉ شیراز - شهرک صنعتی بزرگ - میدان الکترونیک -

خیابان بهره وری - خیابان ۴۰۳

✂ طراحی، نصب و خدمات پس از فروش سیستم های

تهویه برای کارخانجات نساجی

۳۶. کیان جامه ایرانیان

که جواد اویسی

☎ ۰۳۵-۳۷۲۷۵۲۶۰ - ۶۲

✉ ۰۳۵-۳۷۲۷۵۲۶۳

info@kianjameh.com

www.kianjameh.com

✉ یزد - منطقه ویژه اقتصادی - بلوار صنعت - خیابان

صنعت سوم - کد پستی: ۸۹۴۷۱۸۵۲۰۰

✂ تولید انواع شلوار جین و کتان

۳۳. فروشگاه کنترل سیستم

که مهدی نصراللهی

☎ ۰۳۵-۳۵۲۲۷۷۲۴

✉ ۰۳۵-۳۱۵۰۰۳۱۲

✉ یزد، بلوار جمهوری، روبروی کوچه ارکیده، کنترل سیستم

✂ فروش محصولات برق و انوماسیون صنعتی

۳۷. گروه صنعتی اشراق

که امیررضا افشاری

☎ ۰۲۱-۸۸۶۸۱۷۹۰

✉ ۰۲۱-۸۸۶۸۴۷۲۷

gseshragh@gmail.com

✉ تهران - سعادت آباد - بلوار مدیریت - علامه طباطبایی

جنوبی - ساختمان ۹۱

✂ مشاوره، فروش و خدمات پس از فروش، نمایندگی

ماشین آلات و قطعات نساجی

۳۴. کارگاه صنعتی کن

که اسماعیل معدنکن

☎ ۰۲۶-۴۴۶۴۴۶۳۰

✉ ۰۲۶-۴۴۶۴۴۶۳۰

madankan.co@gmail.com

www.sanatcan.com

✉ کرج - هشتگرد - شهرک هیو - کوی بهشتی - خیابان ۸

✂ تولید و تأمین قطعات ماشین آلات نساجی از جمله

تولید به روزترین صفحه سوزن های استتر در ایران



۳۸. گروه صنعتی فرآیند

که داوود مهدیان

☎ ۰۲۱-۸۸۴۲۸۰۰۸-۹

✉ ۰۲۱-۸۸۴۲۸۰۰۹

farayandtext@yahoo.com

✉ تهران - خیابان خواجه نصیر طوسی - پلاک ۲۶۴

✳ مشاوره صنایع نساجی و مواد اولیه نخ و الیاف و ماشین آلات

۳۹. ماشین سازی راعی

که محسن راعی دهقی

☎ ۰۳۱-۴۲۲۷۴۲۴۶

✉ ۰۳۱-۴۲۲۷۴۹۹۹

info@raei-co.com

www.raei-co.com

✉ اصفهان - شهرک صنعتی دهق - خیابان نارنج

✳ ساخت ماشین آلات نساجی

۴۰. مجتمع صنعتی مهرگان نساج

که غلامرضا شیخی، محمد میرجلیلی

☎ ۰۲۱-۸۸۸۸۰۲۴۸

☎ ۰۲۱-۸۸۸۸۰۲۴۸

☎ ۰۲۱-۸۸۸۷۷۸۵۹۵

sima.nassaj@gmail.com, tng_sheykhi@yahoo.com

www.isatex.ir

✉ یزد - منطقه ویژه اقتصادی - میدان صادرات - بلوار

صنعت - کوچه شماره ۴ صنعت - مجتمع صنعتی مهرگان نساج

دفتر یزد: یزد - بلوار فردوسی - روبروی شهرداری منطقه

۳ - ابتدای خیابان نگارستان

دفتر تهران: تهران - خیابان ولیعصر - بعد از پارک ساعی -

ساختمان صدف - شماره ۲۲۰۹ - طبقه ۳ - شماره ۱ کد

پستی ۱۵۱۱۹۳۸۹۶

✳ تولید انواع پارچه های پرده ای و رومبلی، رنگرزی و

تکمیل انواع منسوجات نساجی، پیشرو در ارائه قطعات و

خدمات ماشین آلات بافتدگی و ارائه کلیه ماشین آلات

نساجی، صادرات و واردات کالاهای مجاز

۴۱. مجله نساجی موفق

که امین مفتاحی

☎ ۰۲۱-۸۸۹۳۶۰۹۶

✉ ۰۲۱-۸۸۹۳۶۰۹۶

info@nasaji-movafagh.com

www.nasaji-movafagh.com

✉ تهران - خیابان فلسطین - پایین تر از بلوار کشاورز -

نرسیده به خیابان دمشق - بن بست نادر - پلاک ۳ - واحد ۶

مندوق پستی: ۱۶۴-۱۵۶۵۵ تهران

✳ انتشار مجله علمی تخصصی

۴۲. ممتاز نخ مانا ایستاتیس

که حسین مرادی

☎ ۰۹۱۳۳۵۳۰۴۲۱

☎ ۰۳۵-۳۷۲۷۵۹۲۳-۷

✉ ۰۳۵-۳۷۲۷۵۹۲۳-۷

momtaznakh@gmail.com

✉ یزد - شهرک صنعتی - فاز سوم - بلوار مینا - مینا

هفتک - شرکت ممتاز نخ مانا ایستاتیس

✳ نساجی

۴۳. مهندسی تحقیقاتی سیما نساج یزد

که محمد میرجلیلی

☎ ۰۹۱۳۳۵۱۹۳۶۲

☎ ۰۳۵-۳۸۲۳۱۷۶۹

☎ ۰۳۵-۳۸۲۳۱۷۶۹

sima.nassaj@gmail.com

www.isatex.ir

✉ یزد - بلوار فردوسی - روبروی شهرداری منطقه ۳ -

ابتدای خیابان نگارستان - صندوق پستی ۱۹۳۹ - ۸۹۱۶۵ یزد

✳ تولید کننده انواع ماشین آلات آزمایشگاهی رنگرزی، چاپ، تکمیل و

کنترل کیفیت نساجی - جری طرحهای تحقیقاتی و آموزشی صنایع نساجی -

اتوماسیون واحدهای نساجی - جری نمایشگاههای تخصصی نساجی،

فرش ماشینی، منسوجات خنکی و پوشاکدر استان یزد - مرکز اطلاع

رسانی علمی و فنی صنعت نساجی - برگزاری دوره های آموزشی تخصصی

صنعت نساجی و پوشاک - اولین آزمایشگاه مرجع خصوصی صنعت نساجی

در استان یزد



10th International Exhibition of Yazd Textile Industry

۴۷. نساجی آفرین ادرکان

ک. محمد علی افغمی ادرکانی

☎ ۰۳۵۳۲۲۷۳۸۳۱-۰۳۵ ۳۶۲۲۳۲۰۱

☎ ۰۳۵ ۳۶۲۳۷۱۳۲۰ ۳۲۲۷۳۸۳۰

✉ aafarinntexco@gmail.com

✉ یزد- خیابان شهید رجایی- ساختمان تجاری پیوند- واحد ۵

✂ تولید انواع پارچه پرده ای

۴۴. نانونساج کویر یزد

ک. مرجان میرجیلی

☎ ۰۳۵-۳۸۲۰۲۱۲۵-۶

☎ ۰۳۵-۳۸۲۰۲۱۲۵-۶

✉ nanonassaj@gmail.com

www.isatex.ir

✉ یزد- بلوار فردوسی- روبروی شهرداری منطقه ۳ -

ابتدای خیابان نگارستان صندوق پستی ۱۹۳۹-۸۹۱۶۵ یزد

✂ مرکز مطالعات و تحقیقات فناوریهای نو و نانو تکنولوژی در صنعت

نساجی، مرکز اطلاع رسانی علمی، فنی و تخصصی صنعت نساجی، مشاوره در

امور راه اندازی واحدهای نساجی و امور آزمایشگاهی و کنترل کیفیت،

تولید تجهیزات آزمایشگاهی و نرم افزارهای آموزشی و اطلاع رسانی

۴۸. نساجی امروز

ک. سید شجاع الدین امامی رثوف

☎ ۰۲۱-۶۶۹۰۶۸۲۰

☎ ۰۲۱-۶۶۹۰۶۸۲۰

✉ info@nassajiemrouz.com

www.nassajiemrouz.com

✉ تهران - خیابان آزادی - خیابان اسکندری جنوبی -

خیابان کلهر - پلاک ۱۶۵ - طبقه اول

✂ انتشار ماهنامه، کتب و سررسید تخصصی نساجی

۴۵. نساج یار

ک. آرزو ضیایی

☎ ۰۹۱۳۵۸۸۹۳۰۸ ۰۳۱۴۵۳۲۸۶۱۴

☎ ۰۳۱-۴۵۳۲۸۶۱۴

✉ info@nassajyar.com

www.nassajyar.com

✉ اصفهان - خیابان اشراق شمالی - خیابان اخوان -

مجتمع توحید ۳ - طبقه سوم

✂ معرفی، اطلاع رسانی و بازاریابی خدمات، محصولات و

ماشین آلات صنعت نساجی

۴۹. نفیس نخ

ک. محسن آهنگریان

☎ ۰۲۸-۳۳۴۵۴۴۵۲-۳

☎ ۰۲۸-۳۳۴۵۴۴۶۹

✉ info@nafisnakh.com

www.nafisnakh.com

✉ قزوین - کیلومتر ۱۴ جاده بونین زهرا - شهرک

صنعتی لیا - خیابان هنر - شرکت نفیس نخ

✂ تولید انواع نخ های پلی استر فیلامنتی سفید و

خودرنگ در انواع TFF - POY - DTY - FDY - ATY

۴۶. نساج یدک

ک. محسن سلطانی

☎ ۰۳۵۳۵۲۱۴۷۲۲

☎ ۰۳۵-۳۵۲۱۴۱۲۰

✉ m_soltani_۱۲۱@yahoo.com

✉ یزد، دروازه قرآن، ابتدای جاده تهران، فروشگاه نساج یدک

✂ تولید و فروش قطعات نساجی



www.hosseinintermeh.ir



۵۰. نکا پلاستیک

محمد تقی کاظمی

۰۲۱-۷۷۶۲۶۷۸۰

۰۲۱-۷۷۶۲۶۷۸۰

info@nekaplast.com

www.nekaplast.com

تهران - خیابان طالقانی - بین بهار و شریعتی - پلاک

۶۰ - طبقه سوم

تولید کننده بانک های نساجی و رنگرزی و مخازن پلی اتیلن

۵۱. نوین حسگر سهند تبریز

فیروز تاجر نارنج

۰۴۱-۳۴۲۶۵۱۲۸، ۰۹۱۴۱۰۲۹۱۵۱

۰۴۱-۳۴۸۲۹۶۷۶

۰۴۱-۳۴۸۲۹۶۷۶، ۰۴۱-۳۴۲۶۵۱۲۸

تبریز - شهرک اندیشه - جاده امام زاده - پارک علم و

فناوری آذربایجان شرقی

سنسورهای صنعتی

۵۲. های تکس

علی حاجی علی

۰۹۱۲۸۴۷۷۸۳۴، ۰۲۱-۳۳۴۴۲۲۶۴

۰۲۱-۳۳۵۰۰۲۷۰

hitex.hitex@yahoo.com

تهران - خیابان مصطفی خمینی - نرسیده به سرای

ابریشم - پلاک ۳۱۵

تهیه و توزیع قطعات ماشین آلات بافندگی و فرش بافی

۵۳. سرزمین خدمات نساجی (کلاتر)

مهدی سلطانی گردفرامری

۰۳۵-۳۵۲۱۵۰۰۳، ۰۹۱۳۷۷۷۴۹۲۸

۰۳۵-۳۵۲۱۶۳۹۷

https://t.me/joinchat/aaaaaexpeboz6tengyvfw

تلگرام ۰۹۱۳۷۷۷۴۹۲۸

یزد - شاهدیه - گردفرامری - شهرک صنعتی بخشی -

شرکت سرزمین خدمات نساجی کلاتر

خرید و فروش ژاکاردهای الکترونیک و ماشین آلات

نساجی - تعمیرات - نصب سرویس و ره کشی و خدمات پس از

فروش - طراحی بافت ریزی و گره زنی - فروش قفل برنامه و

صفحه قلم نوری

۵۴. بیمه تجارت نو (نماینده باغشاهی)

علی رضا باغشاهی

۰۳۵-۳۶۲۸۱۹۳۱، ۰۹۱۳۳۵۱۶۱۵۴

۰۳۵-۳۶۲۸۱۹۳۱

a.baghshahij3436@gmail.com

یزد - خیابان کاشانی - خیابان مسکن شهر سازی -

نبش میدان مسکن - جنب املاک طواری

خدمات بیمه ای

۵۵. نگارین نخ یزد

میرجایی

۰۹۱۳۳۷۴۸۴۸۸، ۰۹۱۳۱۵۱۷۵۴۹

۰۳۵-۳۸۲۰۲۱۲۶

mehranmirjalili@ymail.com

یزد - شهرک صنعتی - منطقه ویژه اقتصادی یزد

تولید انواع نخ های تکسچر ایزینگ



شرکت ناوک شیمیه پخش

NAVAK CHEM
company

رابطه پدیدار تجاری را با ناوک شیمی پخش تجربه کنید

میدان آرژانتین، ابتدای بخارست، ساختمان طلا، پلاک ۴۹، طبقه چهارم، واحد ۲

تلفن: ۸۸۷۵۶۸۳۲ - ۰۲۱-۸۸۲۴۷۸۷۲-۳ موبایل: ۰۹۱۲۶۹۹۴۹۳۷

فکس: ۰۲۱-۸۸۷۳۱۲۵۶

www.navakchem.com

info@navakchem.com

[@Navakchem](https://www.instagram.com/Navakchem)



یادگار ماندگار



پیشرو در صنعت تولید و عرضه
انواع تابلو بافت (فرهنگی، مذهبی)
با آرم و نام دلخواه شما

تولید کننده انواع ترمه و رومیزی مرغوب
(نمابندگی و عاملین فروش فعال می پذیرد)



تهران، فلسطین شمالی، بین چهارراه زرنشت و بلوار کشاورز، بلاک ۴۳، طبقه اول، واحد ۷

تلفن ۰۲۱-۸۸۹۱۵۸۷۷-۳۱-۸۸۹۱۵۹۶۴ فکس ۸۸۹۰۵۳۲۷ همراه ۰۹۱۲۱۴۸۴۸۷۱

۰۹۲۱-۸۶۲۸۵۸۰

www.tarshidbafco.com

 TERMEH_SHAHDAD

www.Termehshahdad.com



KOSAR CERAMICS

MANUFACTURER OF INDUSTRIAL CERAMICS

سرامیک کوثر

تولید کننده سرامیکهای صنعتی

We are a family business with
30 years experience in making
customized industrial ceramics

For many of the components we
are the exclusive manufacturers
in Iran

We specialize custom solutions
for the marketplace

Contact us for more information

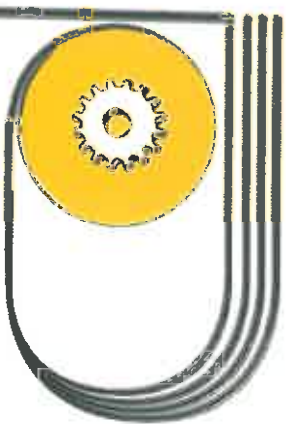
تولید کننده قطعات سرامیکی مورد مصرف
در نساجی، پالایشی، حرارتی، ککلی سازی و
... و ... از ۳۵ سال سابقه در خدمت
جامعه ایرانی، کاتب محصولات این شرکت
بر اساس طرح و درخواست مشتری تولید
میشود و این شرکت قابلیت طراحی و
ساخت قطعات مورد نیاز شما را دارد.



TEL: 09123118245
FAX: 021-22905137
WEBSITE: WWW.KOSARCERAMICS.COM
EMAIL: INFO@KOSARCERAMICS.COM

تلفن: ۰۹۱۲۳۱۱۸۲۴۵
فکس: ۰۲۱-۲۲۹۰۵۱۳۷
WWW.KOSARCERAMICS.COM
INFO@KOSARCERAMICS.COM





ماشین سازی راعی
Raei Machinery

ماشین چله پیچی بخش

- * حرکت دقیق سلولریت
- * سرعت بالا
- * ترمز پتوماتیکی سریع
- * کاهش مطلوب هنگام برگردان چله
- * محاسبات اتوماتیکی
- * تشدید پایی هوشمند



Raei machinery, Dehagh , Esfahan, Iran
+983142274999 +983142274246
www.raei-co.com info@raei-co.com
+989131339833



ساین رایانه ساین
SIGN RAYANE SAYNA
Digital Printing System



زمان را هدر ندهید و با ما همراه شوید



چاپگر فوق حرفه ای اروپایی برای چاپ بر
روی انواع فرش ماشینی و موکت



چاپگر پر سرعت کلندر



چاپگر قدرتمند ترانسفر



چاپگر اقتصادی برای چاپ
بر روی انواع پارچه



شفاف ترین جوهر های
سابلیمیشن - پیگمنت



**اولین
بهترین**

تلفن (۲۰ خط) ۲۲۸۹۶۲۷۲ - ۲۲۸۷۷۸۶۷
فکس ۲۲۸۱۲۶۳۳ تلفن ویژه ۰۷۹۷۸۸۸۳
تلفن همراه ۰۹۱۲۱۴۷۴۳۲۵
تلفن همراه (جن) ۰۰۸۶۱۳۹۱۸۵۰۳۱۷۱





ساید لاستیک ستاره هستی



**وارد کننده و تولید کننده
کاتس و اپرون ریسنده و
غلطک های لاستیکی**

یزد، شهرک صنعتی ولیعصر زارچ، خیابان کوشش، انتهای کوشش ۶

**کد پستی: ۸۹۴۱۹۹۷۱۴۶
sadidrubber@gmail.com**

موبایل: ۰۹۱۳۰۷۳۱۶۱۹

**تلفن: ۰۳۵۳۵۲۷۹۵۳۱-۳
فکس: ۰۳۵۳۵۲۷۹۵۳۱**

ترحمینز



یادگار ماندگار



اولسن دارنده استاندارد های بین المللی
سیستم های مدیریت کیفیت ISO 9001 : 200
رضایت مشتریان و مشتری مداری
ISO 10004 : 2012
ISO 10002 : 2004
تنها دارنده مجوز صادرات به اتحادیه اروپا CE
و دارنده انحصاری استاندارد بین المللی هفت ستاره طلایی کیفیت

Souvenir
Persistent

دفتر مرکزی:

بسترد - خیابان امام خمینی - کوچه شهیدان حسینیان
تلفن: ۰۳۵ ۳۶۲۰۷۴۲۵-۲۶
فکس: ۰۳۵ ۳۶۲۱۵۷۰۳۱

کارخانه:

بسترد - شهرک صنعتی - فاز سوم - بلوار مینا
تلفن: ۰۳۵ ۳۷۲۷۵۶۳۰-۳۲
فکس: ۰۳۵ ۳۷۲۷۳۱۲۷

OxfordCert
CERTIFICATION



GOLDEN STAR

www.terhaminaz.com



سوغاتی



سوغاتی

souvenir
persistent



برادران جوانی

سازنده انواع دستگاه های چله پیچی بخشی



تکنولوژی جدید دستگاه چله پیچی بخشی تضمین کننده
بهترین کیفیت در کنار بیشترین بهره وری

اصفهان ، بلوار اشرفی اصفهانی «کهندژ»

کوچه ۱۳۰ همراه : ۰۸۷۸ ۱۱۴ ۰۹۱۳

تلفن : ۳۳۶۵۱۶۶۴ - ۰۳۱

فاکس : ۳۳۶۵۶۵۹۲ - ۰۳۱

گروه تولیدی صفائی

صفائی
اصفهان

بابت ۷۵ سال سابقه در صنایع دستی ترمه و
طیله دوزی و کالای خواب



تلفن: ۰۳۱۳۲۲۱۰۳۱۱

اصفهان، میدان انقلاب، روبروی سی و سه پل، یاساز نقش جهان، طبقه همکف



شرکت تولیدی شانه بافندگی و قطعات نساجی علامر ضاپور



تولید شانه بافندگی
توسط ماشین آلات ساخت کشور آلمان و شرکت اسپالک

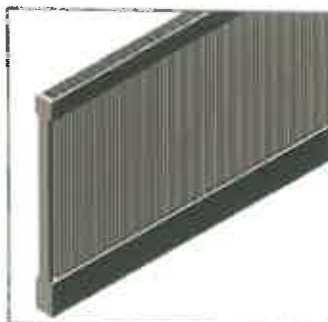
خدمات رسانی به شرکتهای :

آر این کستر ، نوین بافت ، سنگتاب، سحر بافت خدمات کارخانجات اردکان بزرگ
شرکت دیبا بافت، شرکت فشارک، شرکت نساجی، شرکت نساجی، شرکت نساجی، شرکت
شرکت پنبهات نساجی، کارخانجات نساجی پروجر، نوین بافت، فایده نساجی، حاجاب،
نساجی شماره یک، فایده نساجی، شرکت سایه پرداز، شرکت مهران بافت قائم
شرکت سفید برفی، شرکت نخ ریس و نساجی خسروی خراسان، شرکت نساجی ناز

کارخانه : سازه های - جویبار شهرک صنعتی جویبار - خیابان شهابی - خیابان فرخنده
تلفن : ۰۱۱۲۳۵۶۳۸۹۱۰۲ - شماره : ۰۱۱۲۳۵۶۳۸۹۱۰۳ - شماره : ۰۹۱۱۱۷۹۶۳۹

ایمیل شرکت : info@shano-bafandegi.com
سایت شرکت : www.shano-bafandegi.com

PRODUCTION COMPANY SHOULDER WEAVING AND TEXTILE PARTS GHLAMRZAPOUR



PRODUCTION KNITTING SHOULDER
BY MACHINE MADE IN GERMANY AND SPOCK

FACTORY STREET ORKHIDEH/STREET SHAGHAYEON /INDUSTRIAL PARK
JOYBAR/MAZANDARAN
TEL +98 1142523891-2 **FAX** +98 1142563893 **MOB** +98 9111170430

www.Shame-bafandegi.com
www.Shame-bafandegi.com
Email:info@Shame-bafandegi.com



روزین ناک بادیعه Rozin nakh badi'ee

تولید کننده انواع نخ bcf در رنگها و دپیرهای مختلف
طبق درخواست مشتریان
جهت مصارف فرش ماشینی، گلیم فرش، روفرشی و جاجیم
تولید کننده انواع جاجیم در طرحهای سنتی



اصفهان و نجف آباد، شهرک صنعتی منتظریه خیابان ۱۰۴، خیابان قادری پلاک ۱
تلفن: ۰۳۱۴۲۲۹۰۲۳۰
تلفگرام: ۰۹۱۳۴۴۶۰۲۳۰
Email: Info@badie-tg.com
WWW.ROZINNAKH.COM



HENGYI

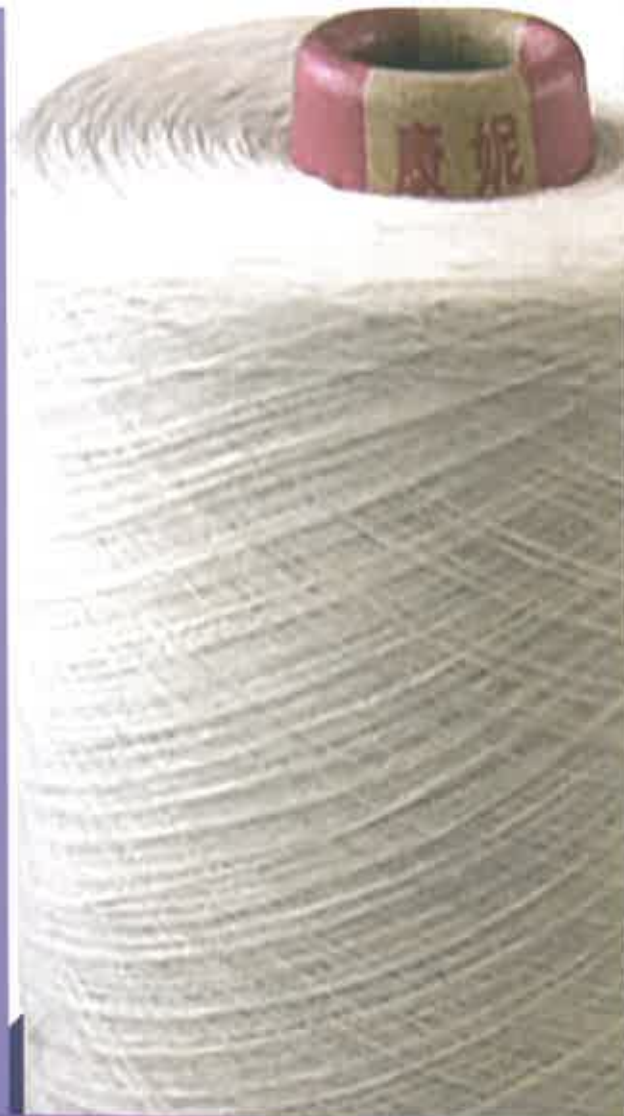
بزرگترین تولید کننده

چیپس ، الیاف پلی استر و انواع نخ های فیلامنت
حمل سریع ، کیفیت عالی ، قیمت مناسب



تماس :

۰۹۱۲۱۲۲۵۱۰۹



شرکت HENGYI (چین)

POY , DTY, FDY

سفید ، رنگی مشکی

براق ، نیمه مات ، سوپر برایت



کارخانجات تولیدی سیرنگ یزد

F.D.Y / P.O.Y / D.T.Y / B.C.F



دفتر یزد: خیابان قیام، سرای تهرانی تلفن: ۳۶۲۶۷۳۵۸-۳۶۲۲۰۲۴۲-۳۶۲۶۸۷۱۱-۳۵ فاکس: ۳۵-۳۶۲۲۳۳۱۲
کارخانه: یزد، کیلومتر ۲ جاده مشهد، سمت راست ساختمان قرمز رنگ تلفن: ۳۵-۳۴۷۲۱۵۱۰-۱۵ فاکس: ۳۵-۳۲۷۲۱۵۱۶
دفتر تهران: میدان آرژانتین، خیابان الونت، کوچه جویین پلاک ۲ طبقه همکف تلفن: ۳۱-۸۸۷۷۰۳۱۱ فاکس: ۳۱-۸۸۷۷۰۳۱۲



www.sirangco.net
Email: sirang_textile_co@yahoo.com

10th International Exhibition of Yazd Textile Industry

49. Tavan Nassaj GitiH

✉ Gholam Reza Sheykhi
☎ +9821- 88880248 , +98 21 88661409-12
☎ +9821- 88778595
✉ tng_sheykhi@yahoo.com
✉ Sadaf Trading Building, No. 2209, Above
Park Sali, Vali-Asr Ave., Tehran, Iran Postal
Code: 1511943866
✳ Textile Services And Procurement Of
Spares, Exports And Imports Of Authorized
Commodities

50. Tejarate-No Bime

✉ Alireza Baghshahi
☎ +9835- 36281931, +98 913 3516154
☎ +9835- 36281931
✉ Maskan Sq., Maskan ShahrSazi St., Kashani
St., Yazd, Iran
✳ Insurance Services

51. Texcoms Worldwide

✉ Boobalan
☎ +9862- 22 2040036, +62 813
26501484
☎ +9862- 22 2031979
✉ zaenal@texcoms.com
www.texcoms.com
✉ Jalan Cemara No. 77, Bandung 40161,
West Java, Indonesia
✳ Texcoms Worldwide Is A Leading Player In The
Textile Market Place, Providing A Wide Spectrum
Of Solutions For Existing Textile Operations As Well
As Emerging Firms And Prospective Investors.
Primarily Based Out Of Indonesia, They Have
Carved Themselves A Niche In The Rehabilitation Of
Textile Plants, In Addition To Trading Textile
Machines And Procuring Raw Materials Such As
Fibre, Yarn And Fabric. Built On The Combined
Experience Of Its Professionals, They Boast Of An
Excellent Workforce And Promise Consistent
Performance In All Their Undertakings And
Operations. Trading – Textile Machines. Trading –
Fibre, Yarn & Fabric. Services – Textile Machines
And Operation Management. Solutions –
Restructuring And Rehabilitation Programs.

52. Textile And Garment Association Yazd Province

✉ Mojtaba Dastmalchian
☎ +9835- 35233888
☎ +9835- 35233999
✉ textileyazd.ap@gmail.com
✉ 4 Km Toos St., Esteghlal Blvd., Jomhour
Blvd., Yazd, Iran
✳ Services For Textile And Garment Industry
In Yazd Province

53. Tugra Tekstil

✉ Morteza Bahrami, Ertan Gokdemir
☎ +98912 8429030, +98 912 0965674
✉ Telegram & Whatsapp: +90 534
7744774, +90 539 6263516, +98 910
0263633
✉ info@wenteks.com
www.wenteks.com
✳ Imports Of Spare Parts And Textile Machins

54. Yazd Hosseini Termeh Co.

✉ Alireza Khezri Yazdan
☎ +9835- 37275630
☎ +9835- 37273127
✉ hosseinitermeh@yahoo.com
www.hosseinitermeh.com
✉ Mina Blvd., 3 Phase, Yazd Industrial Town,
Yazd, Mina Blvd., 3 Phase, Yazd Industrial
Town, Yazd, Iran
✳ Producer Of Termeh Fabrics And Related
Product

55. Negarin Nakh Yazd

✉ M. Mirjalili
☎ +98 35 38202126, +98 91301517549,
+ 98 913 3748488
☎ +98 35 38202126
✉ Special Economic Zone, Yazd Industrial
Town, Yazd, Iran
✳ Texturizing Yarn



43. Sadid Lastic

☎ Ali Rahmati Ahmadabad
☎ +9835- 35279531-2
☎ +9835- 35279531
✉ Ghaem No. 6, Ghaem Blvd., Valiasr
Industrial Twon, Zarch, Yazd, Iran
✳ Import & Producing Of Textile Equipment

46. Sina Tahviah

☎ Farbod Fathi
☎ +9871- 37731600
☎ +9871- 37743829
sinatahviah@yahoo.com
www.sinatahviah.ir
✉ No. 21, North Koshesh St., Industrial Great
Zone, Shiraz, Iran P. O. Box: 7158197596
✳ Design, Engineering & Construction Of
Equipment For Textile Company

44. Sarzamin Khadamat Nassaji

☎ Mehdi Soltani Gerdefaramarzi
☎ +9835- 35215003, +98 913 7774928
☎ +9835- 352150033
✉ Yokhshi Industrial Park, Gerdefaramarz,
Shahediyh, Yazd, Iran
✳ Production And Distribution Of Spare Parts
And Textile Machins & Carpet Machins

47. Sirang Co.

☎ Hasan Nasiriyani
☎ +9835- 32721510-15
☎ +9835- 32721516
info@sirangco.ir/sirang_textile@yahoo.com
www.sirangco.ir
✉ Red Building On The Right, 2km To Yazd-
Mashhad Road, Yazd, Iran
✳ Producer Of Bcf, Dty, Foy & Poy Yarn

45. Sima Nassaj Research & Engineering Co.

☎ Mohammad Mirjalili
☎ +9835- 38202125-6, +98 35
38231769, 09133519362
☎ +9835- 38202125-6
sima.nassaj@gmail.com
www.isatex.ir
✉ First Of Negarestan St, In Front Of The 3
Zone Municipality, Ferdosi Blvd., Yazd, Iran P.
O. Box: 89165-1939, Yazd, Iran
✳ Producer Of Dyeing, Finishing And Printing
Laboratory And Quality Control Equipment -
Executor Of Research & Training Projects -
Scientific Data Bank Of Textile - Administrator
Of International Textile, Machine Made
Carpet And Home Textile Exhibition In Yazd
Province

48. Taksensor

☎ Hossein Fatahi
☎ +9835- 3228173-4, +98 913 1517686
☎ +9835- 3228173
taksensor@yahoo.com
www.taksensor.com
✉ No. 13, Dae Alley, Farokhi St., Yazd, Iran
✳ Producer Of Electronic Sensors

10th International Exhibition of Yazd Textile Industry

37. Prosperous Textile Journal

✉ Amin Meftahi
☎ +9821- 88936096
☎ +9821- 88936096
info@nasaji-movafagh.com
www.nasaji.movafagh.com
✉ P. O. Box: 15655-164, Tehran, Iran
✳ International Textile Journal

38. Raei Machinery

✉ Mohsen Raei Dehaghi
☎ +9831- 422 74246
☎ +9831- 42274999
info@raei-co.com
www.raei-co.com
✉ Narenj St., Dehagh Industrial Town,
Isfahan, Iran
✳ Manufacturing Of Textile Machine

39. Rangin Alyaf Isatis Co.

✉ Mohammad Maleksabet
☎ +9835- 37273538
☎ +9835- 37273539
www.rosenakh.com
✉ Setareh St., Narvan Blvd., Industrial Town,
Yazd, Iran
✳ Polyester Draw Textured Yarn (Dty)

40. Rangin Alyaf Pars Yazd

✉ Behnam Khayami
☎ +9835- 37273228
☎ +9835- 37273228
alyaf_pars@yahoo.com
www.alyafpars.ir
✳ Laleh St., Narvan Blvd., Yazd Industrial
Town, Yazd, Iran

41. Raya Shaghayegh Asia

✉ Mohammad Ali Naraghi
☎ +9821- 77687883
☎ +9821- 77687883
fullcolorinks@gmail.com
www.fullcolorinks.com
✉ No. 37, Unit 534, Second Floor, Bahar
Commercial And Office Complex, South Bahar
St., Enghlab St., Tehran, Iran
✳ Larg Format Ink And Sublimation Printer Ink
Suplier

42. Risandegi Sabei Yazd

✉ Morteza Maleksabet
☎ +9835- 37272752
☎ +9835- 37272752
✉ baharestan 7, sarv blvd., golha sq.,
khezrabad industrial park, yazd, iran
✳ Producer Of All Kinds Of Yarn



www.rosenakh.com

OxfordCenter CE G

★★★★★
GOLDEN STAR

10th International Exhibition of Yazd Textile Industry

25. Mehregan Nassaj Co.

☎ Gholam Reza Sheikh, Mohammad Mirjalili
☎ +9835- 38202125-6, +98 913 351 9362,
+98 21 88880248, +98 21 88661409-12
☎ +9835- 38202125-6, +98 21 88778595
✉ Special Economic Zone, Yazd Industrial
Town, Yazd, Iran
First Of Negarestan St., In Front Of The 3
Zone Municipality, Ferdosi Blvd., Yazd, Iran
Sadaf Trading Building, No. 2209, Above
Park Sali, Vali-Asr Ave., Tehran, Iran
✳ Textile Services And Procurement Of
Spares, Exports And Imports Of Authorized
Commodities, Weaving, Printing And Finishing

26. Nafis Nakh

☎ Mohsen Ahangarian
☎ +9828- 33454452-3
☎ +9828- 33454669
info@nafisnakh.com
www.nafisnakh.com
✉ Honar St., Liya Industrial Park, Km 14
Boeen Zahra St., Qazvin, Iran
✳ Manufacturing Of Filament Polyester Yarn
Row White & Dope Dyed In Form Of POY,
DTY, FDY, ATY, TTY

27. Nano Nassaj Kavir Yazd Co.

☎ Marjan Mirjalili
☎ +9835- 38202125-6
☎ +9835- 38202125-6
nanonassaj@gmail.com
www.isatex.ir
✉ Ferdos First Of Negarestan St., In Front Of
The 3 Zone Municipality, Ferdosi Blvd., Yazd,
Iran P. O. Box: 89165-1939, Yazd, Iran
✳ Research & Studies Center In Nano
Technology & Modern Textile Industry -
Consultation In Establishing Textile Centers -
Textile Scientific Data Bank Of Textile -
Producer Of Textile Laboratorial Equipment
And Training Software

28. Nassaj Yadak Co.

☎ Mohsen Soltani
☎ +9835- 35214722
☎ +9835- 35214120
m_soltani_121@yahoo.com
✉ First Of Tehran Road, Yazd, Iran
✳ Producing And Selling The Textile Parts

29. Nassaj Yar

☎ Arezoo Ziaei
☎ +9831- 45328614 - 0913 5889308
☎ +9831- 45328614
info@nassajyar.com
www.nassajyar.com
✉ 3th Floor, 2 Tohid Building Complex,
Akhavan St., Eshragh Ave, Isfahan, Iran
✳ Adertizing Specially Portal In Textile
Industry

30. Nassaji Emrouz

☎ Seyyed Shojaeeddin Emami Raouf
☎ +9821- 66906820
☎ +9821- 66906820
info@nassajiemrouz.com
www.itma.co- www.nassajiemrouz.com
✉ 1st Floor, No. 165, Kalhor Ave, Eskandari
St., Tehran, Iran
✳ Textile Monthly Magazin Publishing Textile
Professional Calender, Publishing Various
Calenders, Designing And Production Textile
Exhibitions Touring Programs



19. Iranian Textile Association Of Science & Technology (Itast)

✉ Akbar Khoddami

☎ +9821- 64542609, +98 938 7307626

☎ +9821- 64542609

✉ irantast@gmail.com/tast@aut.ac.ir

www.itast.org

☒ Textile Engineering Department, Amir Kabir University, Hafez St., Tehran, Iran

✳ Specialized Scientific, Cultural And Organization Activities For The Textile Industry And Related Industries

22. Kian Jame Iranian

✉ Javad Oveisi

☎ +9835- 37275260-62

☎ +9835- 37275263

✉ info@kianjameh.com

www.kianjameh.com

☒ 3rd Sanat St., Sanat Blvd., Special Economic Zone, Yazd, Iran

✳ Jean & Linen Trouser

20. Javani Brothers

✉ Hossein Javani

☎ +9831- 33521373

☎ +9831- 33656592

✉ javanibrothers@yahoo.com

☒ Kohandej St., Isfahan, Iran

✳ Manufaturing All Types Of Sectional Warpers Machine

23. Kontrol System

✉ Mahdi Nasrollahi

☎ +9835- 35227724

☎ +9835- 31500312

☒ In Front Of Orkideh Alley, Jomhoori Blvd., Yazd, Iran

✳ Selling The Electronic Products And Industrial Automation

21. Kavoshgaran Marketing Contrivance Co., Ltd

✉ Farzad Bahaelou

☎ +9831- 36662770

☎ +9831- 36662771

✉ kavostex@gmail.com

www.nassaj.net

☒ Unit 580, Third Floor, Park Trade Center, Chahar Bag Bala St., Isfahan, Iran

✳ Import, Sale, Service & Spare Parts, Supply Of Textile Machins

24. Mana Isatis Momtaz Nakh Co.

✉ Hossein Moradi

☎ +9835- 37275923-7, +98 913 3530421

☎ +9835- 37275923

✉ momtaznakh@gmail.com

☒ Mina 7, Mina Blvd., 3 Phase, Yazd Industrial Town, Yazd, Iran

✳ Textile

10th International Exhibition of Yazd Textile Industry

13. Faculty Of Textile & Poymer Engineering, Islamic Azad University, Yazd Branch

✉ Ramin Abghari

☎ +9835- 38211391-9, +98 35
31872537

☎ +9835- 31872550

textile@iauyazd.ac.ir

www.iauyazd.ac.ir, www.iauy-textile.ir

✉ Gomnam Blvd., Hesabi Blvd., Safaiyeh,
Yazd, Iran

✳ Ph.D. (Textile Chemistry And Fabric Science,
Textile Technology & Polymer), M. Sc., B. Sc. -
M. Sc. (Textile Technology), B. Sc. - B. Sc.
(Polymer Industries) - Research And Trainin

14. Farayand Group

✉ Davood Mahdian

☎ +9821- 88428008-9

☎ +9821- 88428009

farayandtext37@gmail.com

✉ No. 264, Tossi St., Tehran , Iran

✳ Yarn And Machinery Consulated

15. Hadaf Lathing

✉ Hossein Mohammadi

☎ +9831- 33864125, 0098 9131170869

☎ +9831- 33864125

✉ No.12, Block 2, Kargar St., Amir Kabir
Industrial Park, Isfahan, Iran

✳ Manufacture Of Textile & Industrial Parts
With CNC Devices

16. Hitex

✉ Ali Hajiali

☎ +98912 8477834, +98 21 33442264,
+98 21 33500270834

☎ +9821- 33442264, +98 21 33500270834

hitex.hitex@yahoo.com

✉ No. 315, Before Sraye Abrisham, Mostafa
Khomayni St., Tehran, Iran

✳ Production And Distribution Of Spare Parts
And Textile Machins & Carpet Machins

17. Ide Gostar Sanat

✉ Alireza Farokhnia

☎ +9835- 37263734-5

☎ +9835- 37242152

info@igstexpart.ir/farokh_ali@yahoo.com

www.igstexpart.ir

✉ Ac2-1, Yazd Science & Technology Park,
Motahary St., Yazd, Iran

✳ Textile Engineering & Consultancy, Spare
Part Manufacturing, Quality Control & ...

18. Iran Textile Specialisis Association

✉ Abdol Hamid Feyzi

☎ +9821- 66381364, +98 21 66381363

☎ +9821- 66388592

info@itsa.ir

www.itsa.ir

✉ Unit 708, 7th Floor, Soheil Building, Next
To The Metro Nawab, Below The Repulic
Square, Nawab Highway, Tehran, Iran

✳ Exchange Idea And Information And
Experiences In Various Fields And Industries
Dependent On The Textile Industry In Terms
Of Scientific, Enomic And Technical Aspects In
Order To Maintain And Improve This Industry
In The Country.



7. Can Industrial Company

✉ Esmail Madankan

☎ +9826- 44644630

☎ +9826- 44644630

madankan.co@gmail.com

www.sanatan.com

☒ End Of 8 St., Beheshti Alley, Heev Town, Hashtgerd, Karaj, Iran End Of 8 St., Beheshti Alley, Heev Town, Hashtgerd, Karaj, Iran End Of 8 St., Beheshti Alley, Heev Town, Hashtgerd, Karaj, Iran

✳ Manufacturer And Supplier Of Textile Machinery Parts

3. Centigrade Ind. Inc.

✉ Ashkan Gerami

☎ +9871- 37742793 - 5

☎ +9871- 37742796

info@ciinc.co

www.ciinc.co

☒ Street No. 403, Bahrevary St. Electronic Sq., Shiraz Industrial Estate, Shiraz, Iran

✳ Design , Fabrication, Installation & Commissioning Of Air Conditioning & Filtration System For Textile Industries

9. Chimi Farayand Mehr Aria Co.

✉ Shahram Shababae

☎ +9821- 66097147, +98 21 66097110,

+98 21 66197916, +98 912 0383200

☎ +9821- 66097140

www.chimifarayand.com

☒ Unit 5, 1st Fli., No. 1030, Azarbayjan St., Azadi Ave., Tehran, Iran

✳ Produce & Import Of Chemical Textile Materials Spinfinit, Softener, Antistatic And Antifoam- Consulting & Setting Up Production Lines Of Textile Factories

10. Continuous Yarn Manufacturing Co. Zagros

✉ Sayed Ali Ghazvini

☎ +9831- 35723532, +98 31 35721971

☎ +9831- 35721131

info@parszagros.com

www.parszagros.com

☒ No. 38 & 39, 1st Ave., Jey Industrial Area, Isfahan, Iran

✳ Producer Of Polyester Yarn And Dupe Dyed, Poy, Fdy, Dry, Aty, Ity, Twisting

11. Eshragh Industrial Group

✉ Amirreza Afshari

☎ +9821- 88681790

☎ +9821- 88684727

gsheshragh@gmail.com

☒ No. 91, South Allameh Tabatabaei, Modiriart Blvd., Saadat Abad, Tehran, Iran

✳ Consultation, Selling & Services After Selling, Agency Of Textile Machinery And Equipment

12. Faculty Of Art & Architecture , Islamic Azad University, Yazd Branch

✉ Abolfazl Davodi

☎ +9835- 31872535

☎ +9835- 31872495

www.iauyazd.ac.ir/index.php/art-and-architecture

telegram.me/iauyazd_ac_ir_art

☒ Gomnam Blvd., Hesabi Blvd., Safaiyeh, Yazd, Iran

✳ B. Sc. (Fabric And Clothes Design), M. Sc. - B. Sc. (Painting) Fabric Printing Design Fabric Weave Design Clothes Design, Research & Training

10th International Exhibition of Yazd Textile Industry

1. Afarin Ardekan Textile Co.

✉ Mohammadali Afghami Ardekani
☎ +98035- 32273831, +98 35 36223201
☎ +98035- 32273830, +98 35 36237132
✉ afarinntexco@gmail.com
✉ Unit 5, Payvand Commercial Building,
Shahid Rajaee Ave, Yazd, Iran
✱ Producer Of A Variety Curtain Fabrics

2. Apafan (KBC)

✉ Aliasghar Khakpour Marvasti
☎ +98031- 37263321
☎ +98031- 37263321
✉ info@apafan.com
www.apafan.com
✉ No.C5, Eqbal Technology Centre, Motahari
St., Yazd, Iran
✱ Manufacturing Of Spinning & Wearing
Machinery

3. Armin Chimi Rang (Enacol)

✉ Seyed Hasan Razavi Fard
☎ +980912 1064075
✉ s.razavi@enacol.com
www.enacol.com
✉ No. 365, 4th Kargar, Shahroud Industrial
Zon, Semnan, Iran
✱ Technical Trading / Consulting/ Engineering
In Textile Dyes & Auxiliaries, Spar Parts For
Stenters, Lubricant And Grease, Reactive And
Disperse Dyes, Digital Printing Ink,
Manufacturing Dyes And Auxiliaries.

4. Armtext

✉ Ahmad Reza Mazaheri
☎ +989133127077, + 90 534 3979139
☎ +98534 3979139
✉ mazaheri.armtext@gmail.com
www.memnun.com.tr
✉ No 15, 3 Floor, B Blok, 4 Etap, Basaksehir,
Istanbul, Turkiye
✱ Second Hand Textile Machinery, Byeing
And Selling

5. Association Of Alborz State Textile, Garment And Leather Industries

✉ Yadollah Malmir
☎ +9826- 32514289, +98 910 2604070
☎ +9826- 32530760
✉ info@alborzati.com
www.alborzati.com
✉ Unit 401, 4th Floor, Hiran Building,
Nabovat Crossroad, Motahari St., Karaj, Iran
✱ Services For Textile, Garment And Leather
Industry In Alborz Province

6. Association Of Mazandaran State Textile, Clothing And Leather Industries

✉ Peiman Valipour
☎ +9811- 33342081
☎ +9811- 33342080
✉ amteli.ir@gmail.com
www.amteli.ir
✉ Floor 5, Mazandaran Industrial And
Eastates Corporation, Pasdaran Blvd., Sari,
Mazandaran, Iran
✱ Services For Textile, Apparel And Leather
Industry In Mazandaran Province



INDEX

1. Afarin Ardekan Textile Co.
2. Apafan (KBC)
3. Armin Chimi Rang (Enacol)
4. Armtext
5. Association Of Alborz State Textile,
Garment And Leather Industries
6. Association Of Mazandaran State Textile,
Clothing And Leather Industries
7. Can Industrial Company
8. Centigrade Ind. Inc.
9. Chimi Farayand Mehr Aria Co.
10. Continuos Yarn Manufacturing Co. Zagros
11. Eshragh Industrial Group
12. Faculty Of Art & Architecture , Islamic
Azad University, Yazd Branch
13. Faculty Of Textile & Poymer Engineering,
Islamic Azad University, Yazd Branch
14. Farayand Group
15. Hadafe Lathing
16. Hitex
17. Ide Gostar Sanat
18. Iran Textile Specialists Association
19. Iranian Textile Association Of Science &
Technology (Itast)
20. Javani Brothers
21. Kavoshgaran Marketing Contrivance Co., Ltd
22. Kian Jame Iranian
23. Kontrol System
24. Mana Isatis Momtaz Nakh Co.
25. Mehregan Nassaj Co.
26. Nafis Nakh
27. Nano Nassaj Kavir Yazd Co.
28. Nasaj Yadak Co.
29. Nassaj Yar
30. Nassaji Emrouz
31. Neka Plastic
32. Novin Hesgar Sahand Tabriz
33. Omidan Texttrile
34. Pbn
35. Pishgam Resin Petro Pad
36. Production Of Synthetic Fiber Perspolis
Deligan
37. Prosperous Textile Journal
38. Raei Machinery
39. Rangin Alyaf Isatis Co.
40. Rangin Alyaf Pars Yazd
41. Raya Shaghayegh Asia
42. Risandegi Sabet Yazd
43. Sadid Lastic
44. Sarzamin Khadamat Nassaji
45. Sima Nassaj Research & Engineering Co.
46. Sina Tahviah
47. Sirang Co.
48. Taksensor
49. Tavan Nassaj Gitih
50. Tejarate-No Bime
51. Texcoms Worldwide
52. Textile And Garment Association Yazd
Province
53. Tugra Tekstil
54. Yazd Hosseini Termeh Co.
55. Negarin Nakh Yazd



Tower of Silence, the structure used by Zoroastrians for the burial of the dead

Old Fortifications of Yazd

According to the oldest documents, these fortifications were constructed by four colonels of Abu Ja'far Kakuyeh in the 11th century. It has four gates including Ghatarian (Shahi), Kushk-e No, Mehrjard (Mehriz) and Kia (Hazireh). But in the 13th century, a destructive flood ruined many parts of these fortifications. Some years later, it was repaired and a few towers and gates were added. The remaining of the old fortification can be found in such districts as Fahadan, Seyyed Golestorkh, etc. The foundation of Arjnan Tower, on 20 km to the south-west of Ardakan, goes back to the Qajar period. Pagondeh and Khaje Ne'mat are considered as two other old towers of Yazd province.



www.10thinternationalmeh.ir



Oxford Centre
UNIVERSITY



★★★★★
EXCELLENCE

Fahraj Jaame' Mosque

Other Mesques

Fara Shah Ghdamgah and Molla Agha Baba synagogues are two other historical and religious buildings. The construction of Ghdamgah goes back to 11th century. Molla Agha Baba or Molla Sadr synagogue which is located on the Jaame' Kabir Mosque street, belongs to the Qajar period. There is a picture relating to Moses (pbuh) on the wall of Shabestan.

In the Pahlavi period, the construction of the Shah Street (present Ghiam Street), the complex of old Bazaar of Yazd was divided into two parts. Some major bazaars of the complex include Orosi Duzha (shoe-makers), Mohammad Ali Khan, Panjeh Ali, Darvazeh Mehriz, Zargari (Goldsmiths), Sadri Gheysarieh, Ja'farkhan.

10th International Exhibition of Yazd Textile Industry



Crockeries, outstanding handicrafts made in Meybod, Yazd, Iran

Ziloo and Carpet Weaving: The nice hand-woven works of this province are of a long history and are coordinated with the life of people in desert. Some original designs of Yazd carpets are Harati, Gol-o Mahi (flower and fish), Sardar-e Jangal and Kermani.

Sha'r Weaving: Sha'r weaving works are varied and include: Termeh, ZarBafi (brocade weaving), Shamad (bed sheet), Dastmal (handkerchief), Makhmal (velvet), Daraiee and Chadorshab (wrapper for bed-cloth). The first weaving of Termeh dates back to around 250 years ago. This fabric is always considered as a souvenir of Yazd. Some of the other handicrafts of Yazd are Givah weaving which is often the entertainment of rural women in their free time, Hasir or Buria weaving (mat making) using the fibers of palm tree, Khorjin weaving or Labbafi, Rufarshi, Ehrami and Namad Mali (felting).



Sha'r weaving device, one of the traditional arts in Yazd

Goldsmith's: It is another handicraft of Yazd province. Goldsmiths create various ornaments for men and women, with very nice designs, including simple geometric designs made of precious stones. From many years ago, there has been a row, named Zargarha (Goldsmiths) in the old Khan Bazaar.

Historical Buildings

Jaame' Kabir Mosque

This mosque is one of the most valuable historical heritages of art and a treasure of the Islamic architecture. The primary foundation is related to Ala'oddoleh Garshasb Al-e Buye, in 12th century. But the present mosque belongs to the Al-e Mozaffar and the Timurids periods in 14th and 15th



Sedreh. Also, Zoroastrians have specific customs for espousal and wedding and even burial ceremonies, which are the memorials of the ancient Iran.



Zoroastrian Fire Temple, Yazd, Iran

Messiah Feast of Jews

It is held by the small Jewish minority of Yazd, in Hadash synagogue, on the occasion of saving the Israelites by Moses, and lasts for eight days.

Food and Sweets

Shuli: It is a kind of pottage, cooked with grains and vegetables, which is very popular.

Confectionary: In Yazd, confectionaries are called Khalifeh or Haj Khalifeh. From 70 years ago, they have presented Yazd sweets to Iran and the world. These sweets include, Baghelava, loz-e Bidmeshk (musk- willow), Loz-e Pesteh (with pistachio), Loz-e Nargil (with coconut), Ghottab, Nan-e Berenji, Haji Badam and Pashmak.

These sweets, along with handicrafts such as Termeh (cashmere), Daraiee, Ziloo (a kind of carpet with no pile) and ceramics are among the major souvenirs of Yazd province.

Traditional Arts

Ceramics: The art of ceramics has beautiful and innovative designs in Yazd province, especially in Meybod. Ceramic products are locally called Kevareh. Khorshidkhanum (the Sun) and Morgh-o Mahi (bird and fish) are two very well-known designs in Meybod.

10th International Exhibition of Yazd Textile Industry

Agriculture and Animal Husbandry

A semi-traditional method and a peasant farming system dominate the agriculture of the province. Today, over 110 hectares of lands are under cultivation.

Feasts and Celebrations

Norooz, Sizdehbedar, religious feasts and special ceremonies like wedding, are the most important and exquisite scenes of culture and religion in Yazd province. The people of Yazd, like other Iranians, observe these celebrations through specific and various customs.

Mourning Sites

When somebody dies, the relatives cook a kind of pottage and oleaginous bread, called Surok, in memory of him/her. Nakhil Bandi (decorating Nakhil) and Nakhil Gardani (carrying Nakhil) are the other specific rites of Moharram Month in Yazd. Nakhil or Naghl, as a symbol of the coffin of people who died as martyrs in Karbala, is made of wood, shaping a leaf of tree or cypress. And Karbala was the place in modern Iraq where Imam Hussein and his comrades were martyred in a battle with their enemies in the Moharram month. Hence, in every Moharram, the men of the district carry the Nakhil magnificently and move it through the crowd like an honorable coffin. Other rites of Moharram include, forming the groups of Saghas (water-carriers) which consist of some youngsters in black clothes who give water to the mourners, and ornamenting a saddled horse, named Kotal, as a symbol of Imam Hussein's (pbuh) horse.

Zoroastrians' Celebrations

Every month, as the names of day and month come to be the same, Zoroastrians hold some celebrations. Amongst them, the most significant ones are Noroozgan, Mehregan and Sadeh.

Noroozgan is held at the night before Norooz. When the darkness of the last night of the year grows faint, Zoroastrians light a fire on the roofs. In the next day, they lay Haft Sin (seven things whose name start with the "S" sound in Persian) cloth and celebrate Norooz. The main traditional food they eat this day is paludeh-e morvarid (Paludeh is a sweet beverage containing starch jolly in the form of thin fibers). They start preparing the required wheat and starch, from the beginning of winter.

Mehregan is another celebration which lasts for six days. It is said that this celebration is held on the occasion of Iranian's victory over Zahhak. **Sadeh** or the celebration of arising fire has been held on the 100th day of winter, from long ago.

Gahanbar or Seasonal Celebrations: These are the symbols of six stages of Creation and considered as some Zoroastrians' religious feasts. Through them, Mubads (Zoroastrian's priests) and other people come together and sing the song of Avesta.

Hiromba: A celebration which is the same as lightening fire in Sadeh, and which is held every year on the last week of Farvardin (the first month of the year), in Sharaf Abad (Ardakan), and lasts for two days.

Sedreh Pushi (wearing Sedreh): When a boy or a girl reaches the age of Sedreh Pushi (7-10 years old or puberty age), the parents hold a celebration, invite the relatives, and the boy or girl wears





Eagle Mountain, a beautiful natural structure located in Taft, Yazd, Iran

Deserts

The deserts of Ardakan, (Siahkooh), Abarkooh, Taghestan and Daranjir are the most well-known deserts of the province.

Human Geography

Yazd province has a population of around 900000. 78% of this population live in cities and 28% in villages. The people of the province are Iranian of Aryan race. They speak common Farsi, in an accent classified as one of the central semi-languages of eastern class. Zoroastrians speak in Farsi Dari. Also in some villages like Zeyn Abad, the original Farsi Dari is prevalent. In Yazd province, most of the people are Muslims and Shiites. According to a census in 1997, 3879 Zoroastrians, 78 Christians and 100 Jews lived in this province

Political and Economical Geography

Today, Yazd province comprises 10 townships, 21 districts, 51 rural districts and about 5000 villages. 1323 of these villages are populated and the others are deserted because of the immigration.

Economical Resources of Yazd Province

For a long time, Yazd has been intertwined with industry and Production. At present, there are about 2200 productive and industrial units with operation license, amongst them textile, tile and ceramic are especially important.

Besides, with four billion tons of geological resources, Yazd province is one of the main mineral regions of Iran.

An Introduction to Yazd Province

A Short History

According to some historians, the first foundation of Yazd belongs to the time of Zahhak. Also they believe that the constructions of two other historical cities of the province, Meybod and Abarkooh, go back to the time of Solomon and Abraham (pbuh). Yazd is an ancient word which comes from the root-word "Yast" or "Yazt", meaning worship, praise, adoration, God, etc. One of the five chapters of Avesta (the Zoroastrian's holy book) is also called "Yast".

On the other hand, a collection of scattered ancient works in the province indicates the great cultural and historical background of this region, including the stony hand tools in the valleys of Mount Shirkooh, engravings of Mount Ernan's slate and painted pieces in Narin Castle which belong to the Islamic period. In addition, a story tells that the four ancient points of Mehrizand Fahraj, Yazd, Rostaghand Meybod, and Ardakan had been the centers of civilization in the province. Researchers have also depicted its location on the ancient highways of Rey-Kerman and Pars-Khorasan, a part of the far land of Media.

But according to other documents, one can mention the important and especial role of Yazd in Achaemenid period. In fact at that time, big roads, tall houses, well-equipped post offices and Chapar Khanehs (Pony Expresses) had changed Yazd to a guard of important roads of Iran. In accordance with some old religious memorials, before New Zoroastrianism, other ancient religions had prevailed in this region. Amongst them Mithraism and worshipping Anahita can be mentioned.

Some other obvious signs of Yazd's long history are the old 5000 years cypress of Abarkooh and the coins relating to the time of Purandokht, the Sassanide, which have been coined in Meybod.

Yazd in the Islamic Period

In ancient Iran, Yazd was situated in the margin of the main highway of eastwest. Thus, during the first Islamic periods, it was occupied by Muslims. A group of Bani of Tamim and BaniAmer tribes settled there and founded Kuy-e Arabha (The Lane of Arabs).

After the dominance of the Deylamian dynasty over the south and the west of Yazd, a group of Alavian (descendants of Imam Ali (pbuh)) migrated to this city and founded Kuy-e Husseinian (The Lane of Husseinian). The most famous Alavi migrant was named Imamzade Seyyed Ja'far (pbuh), whose mausoleum has been a shrine for a long time.

After Islam, the dynasties and rulers who have ruled Yazd include:

Al-e Kakuyeh: They constructed a lot of mosques, schools, Qanats (aqueducts) in villages and around the city of Yazd.

Atabakan, Mongols and Al-e Mozaffar: During their 77 year period of reign, Yazd came to a climax in cultural, social and economical development.

Timuridsand Safavid: At this period, extravagant religious fanaticism and unreasonable massacres caused great spiritual damage in Iran, especially in Yazd.

Afsharian and Qajar: A lot of artifacts and works are remained from this period.





Dolat Abad garden, one of the desert gardens which has been internationally registered

Natural Geography

With an area of 131551 sq. km, Yazd province is located on part of the Iranian plateau. The semi-plain climate is hot and dry. But some local phenomena like Mount Shirkooh have affected the climate of some parts of this region. On the other hand, salt marshes and big and bare plains in the central and eastern parts of the province have strengthened the dryness and desert conditions. In this province, the temperature is always dramatically variant, ranging from 20c to 46c. Therefore, Yazd has just two seasons: the long season of hot weather and the short season of cold weather. Usually December and January are the coldest months of the year, while June and July are the hottest months.

The Heights of the Province

Shirkoh is the most important ruggedness of the province. As a mountainous wall, it separates the central part of the province from Abarkooh hole. With a height of 4075 m, Shirkooh peak is in the 20 km of Yazd. Saedi with a height of 3320 m and Lorg with a height of 1525 are the two peaks of shirkoo.

Mount Kharanagh is in the north of Yazd and its highest peak is 3158 m high.

Chak Chak, Oshtory and Hamaneh can be mentioned as some other mountains of Yazd province.

- Acquaintance of our people with the latest achievements of the world and Iran textile industry
- Comparison of our country textile industry with the latest achievements of the world textile industry.

- Information exchange in order to establish trade exchanges and counter cooperation between domestic and foreign companies.
- Expressing pains, problems and bottlenecks of the country's textile industry before the government.
- Identifying and introducing new products
- Research on customers, competitors and their new products.
- Fundraising
- Identification and selection of new sales representatives.
- More sales and market share increase .
- Direct communication between potential buyers and sellers
- Expansion of trade relations with foreign participants .
- Being informed of the latest products and services of foreign countries.
- Identifying the capabilities and technical developments of Iranian manufacturers to foreign participants and visitors.
- Direct communication between participants and final consumers.

It's expected that holding this fair in the industrial city of Yazd, with an old history in the textile industry of the country and with active presence of successful textile units can make access to the aims feasible

The Sima Nassaj Research & Engineering Company, while wishing great success for every participant, would like to express its heart-felt gratitude to all the domestic and foreign firms for their active participation in this year's fair where they can exhibit their textile and leather machinery and other related products.

Best regards
Dr. Mohammad Mirjalili
Managing Director

10th International Exhibition of Yazd Textile Industry

Foreword

One of the most effective industries in human life in the past periods, has been textile industry as well as its related industries, that as one of the main aims, by employing the latest scientific methods and by regarding consumer's calmness and comfort, has revolted humans' daily needs more than before.

Textile products industry is one of the most varied and sporadic industries all over the world that has come up with a highly important business. It's probably one of the first industrial activities that began in personal looms and fabrics were woven there in its elementary form. In Iran archaeological evidences obtained through excavations of Susa, date the very first signs of fabric existence back to 4000 BC. With regard to such a long history and precious artistic criteria in textile industry, our country Iran, along with developed and well known countries in this industry, has managed to provide preferment and developments in different branches of the grand textile industry and its related industries, and by relying on technological skills Iran has meet the basic needs of this industry .



At the present time introducing modern and advanced products of textile industry which are the results of attempts and scientific thoughts of artisans, scholars and researchers of our country, and giving knowledge about them, via the mass media, either newspapers and news sites of the world or the visual and audio media that have a lot of viewers and listeners all over the world is, highly prominent. But none of them has been able to be as successful and effective as a fair that displays such products .

The **10th International Exhibition on Textile and Leather Machinery, Products, Carpet and Garment of Yazd**, as one of the poles of textile industry of Iran with a pack of experience gained from the successful previous periods in Yazd was held by engineering research Yazd Sima weaver company, with presence of more than 100 textile units, clothing and leather from inside and outside the country. In this fair by introducing excellent samples of capabilities, potencies and capacities of textile producers in different parts of the country we tried to demonstrate the grandeur and potency of this old industry once again. Fair is a powerful, flexible and economical tool of mercantile, cultural and scientific trading, which in its own position has moved the great and variable resources of richness. And it can be one of the effective ways in creating and keeping communication with customers.

In our country, a fair should be able to direct goods and productive achievements to a direction that provide their export ground besides exhibiting them, and along with it, it should be able to attract effective observers from inside and outside of the country.

If we view non oil exports increase from this perspective, we observe that while it brings about proper currency, it also causes production growth, acquisition of advanced technology, elimination of the economical dichotomy, getting rid of the single-mode manufacturing and etc. Non oil export increase in the frame of persuasive policy in economical growth and development of the country and in a good manner should be centered at the top of related affairs by proper and practical planning. And it itself entails exact cognition of potential capabilities the country economy, world economy condition, presenting proper methods, national endeavor and coordination of managers. Engineering research Sima Weaver Company of Yazd, after achieving significant achievements in administering investigative,

دومین

نمایشگاه تخصصی

مادر، نوزاد، کودک و نوجوان

بچه های عزیز

این نمایشگاه مال شماست

منتظرتون هستیم



۵ الی ۸ تیر ۱۳۹۷

ساعت بازدید: ۱۷ الی ۲۲

یزد، صفائییه، محل برگزاری نمایشگاه ها

تلفکس: ۳۸۲۰۲۱۲۶ - ۳۸۲۰۲۱۲۵ (۰۳۵)

همراه: ۰۹۱۳۲۷۴۷۲۸۴ - ۰۹۳۷۹۸۳۰۹۴۰



**دومین نمایشگاه تخصصی
منسوجات خانگی و پوشاک**

2nd YAZD Home Textiles Exhibition(ISAHTG2017)

۴ الی ۷ دی ماه ۱۳۹۷
25-28 Dec 2018 Yazd Iran



پیشکش کنندہ: **پروفیسر محمد رفیع**

استان بومزاري **سپاسگاه** به به بلوار ميرمسي، روبروي شهرداري منطقه ۳،

استدائی سید امان سنگار پنهان : شریک

۰۳۵-۳۸۲-۲۱۲۸ ۶ **تلفکس**

49 9149152 . 9149152 - 61 100

www.isatev.ir



جمهوری اسلامی ایران
وزارت صنعت، معدن و تجارت
سازمان صنایع نساجی و فرش

ISACMF
2018



جمهوری اسلامی ایران
وزارت صنعت، معدن و تجارت
سازمان صنایع نساجی و فرش



25-28 Dec. 2018
Yazd, Iran

۴ الی ۷ دی ماه ۱۳۹۷



فرش ماشینی (فرش ماشینی)
فرش ماشینی (فرش ماشینی)

www.isatex.ir

سازمان صنایع نساجی و فرش، وزارت صنعت، معدن و تجارت، تهران

سازمان صنایع نساجی و فرش، وزارت صنعت، معدن و تجارت، تهران

تلفن: ۰۲۱-۸۸۸۸۸۸۸۸

هوا: ۰۲۱-۸۸۸۸۸۸۸۸

صندوق پستی: ۱۳۹۷-۱۳۹۷

Email: sima.nassaj@gmail.com



بنیان گذار تهویه و تصفیه هوای نساجی در ایران
(طراحی ، ساخت ، نصب ، خدمات)

تازه ها و نو آوری ها :

- نسل جدید فیلتر پلنت
- پکیج تهویه ماشین های بافندگی
- هوشمند سازی سیستم کنترل
- نسل جدید هواشوی CiiFog با همکاری

شرکت CAREL ایتالیا

EUROMAK

شرکت بازرگانی یورو ماگ (فرزاد اسدی)

نماینده انحصاری کامپکت سرتکس و چاپ غلطکی پورده از ترکیه



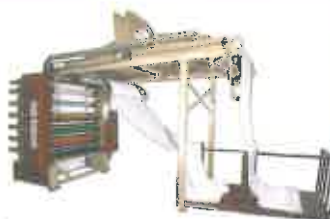
SERTEKS

دستگاه کامپکت سرتکس (ساخت ترکیه)

از عرض ۱۲۰ تا ۱۶۰ به سفارش مشتری

دستگاه چاپ غلطکی پورده (ساخت ترکیه)

عرض و تعداد رنگ دلخواه به سفارش مشتری



PURDE

تعمیر و نگهداری از دستگاه ها، تامین قطعات یدکی و راه اندازی خط تولید شرکت های رنگری

فروش و خدمات پس از فروش دستگاه های نو و کارکرده نساجی، رنگری و تکمیل پارچه

واردات مستقیم قطعات از ترکیه

P+98 26 34716171 E euromakiran@gmail.com M+98 912 8695074

Number3.Tohid Tower.Kamalzshahr.Karaj.IRAN

نساجی ماهان تاب کویر کاشان



Textile Mahan Rocking
The Desert of Kashan

عرضه کننده مرغوبترین نخ های چله و پود
فرشهای ماشینی ۷۰۰، ۱۰۰۰ و ۱۲۰۰ شانه



Tel: +9831-55210725 - +9831-55210726 Mob: 09131622208